

## ARTES VISUALES

### El INBAL se suma al Día Mundial del Autismo con actividades

Boletín No. 447 – 02 de abril de 2019

- Las fachadas de el Palacio de Bellas Artes y el Museo Nacional de Arte se iluminarán de color de azul a las 18:30 a la par de los monumentos emblemáticos del mundo
- El Museo Nacional de Arte invita a conferencias que reflexionan sobre el tema

La secretaría de Cultura a través de El Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura se suma al Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo, instaurado por la Organización de las Naciones Unidas el 2 de abril de 2007, mediante sus programas que garantizan los derechos culturales de todas las personas a partir de las premisas de inclusión, que en este contexto apoya a través de actividades en sus diversos recintos, un trascendental cambio de mirada sobre este padecimiento.

A partir de que todos tenemos derecho a una participación plena en la vida social, en la cultura en general, y en el arte en particular, en tanto son pilares fundamentales de la vida social, Alberto Lomnitz, titular del Programa de Inclusión Social, Diversidad e Igualdad, del INBAL, comenta que las dos cuestiones principales en torno a la inclusión en las artes son, de inicio, que se trata de un asunto elemental de justicia social y que el papel del arte es fundamental, en tanto beneficia de manera muy profunda al arte mismo en el sentido de que es un campo en el que la originalidad de visión del artista es muy valorada.

“Cuando decimos que determinada persona es un gran artista, es porque tiene una visión del mundo muy particular que comparte con nosotros. Y las personas con alguna discapacidad, o condición como el autismo, tienen una perspectiva del mundo muy diferente.”

En este sentido consideró que mientras más se incluya a una población diversa en las actividades artísticas, tanto como público, pero sobre todo como creadores, “más se genera un arte vivo, e interesante, que conmueve y aporta algo significativo a la sociedad”.

El Programa de Inclusión Social, Diversidad e Igualdad, del INBAL, que garantiza los derechos de las personas con capacidades diferentes y de distintas condiciones, hace transversal el acceso al arte para todas las personas y lleva a cabo acciones como la iluminación del Palacio de Bellas Artes y del Museo Nacional de Artes, a partir del día de hoy a las 18: 30 como parte de la campaña de sensibilización internacional *Light It Up Blue*.

El 2 de abril de cada año, miles de edificios y monumentos emblemáticos de todo el mundo se iluminan de azul, como muestra de apoyo y solidaridad con la comunidad de personas con trastorno del espectro del autismo y de sus familias. Esta campaña internacional (LIUB) Light It Up Blue, es promovida por Austima Speaks.

### El Museo Nacional de Arte del INBAL invita a sus conferencias

La conferencia *Sensibilización sobre autismo*, será impartida por Julio César Aguayo Padilla, del Centro de Autismo Teletón el jueves 4 de abril a las 11:00

*Autismo y arte*, es el título de la conferencia que ofrecerán Marisol Paz Avendaño y Bricia Navarro Fonseca de Domus. Instituto de Autismo y se llevará a cabo a las 16:00, ambas en el Auditorio Best Maugard del Museo Nacional de Arte Moderno, ubicado en Tacuba # 8, Alcaldía Cuauhtémoc. Ciudad de México. Entrada libre.

Para mayor información de la Confederación Autismo España sobre la Conmemoración de este día:

<https://diamundialautismo.com/>

---000---

