El evento de pitching Sitges Pitchbox 2017 da a conocer los proyectos seleccionados

La plataforma online Filmarket Hub y el Festival de Sitges han facilitado los nombres de los proyectos de largometraje seleccionados para participar en Sitges Pitchbox 2017, el evento internacional de pitching que tendrá lugar en la 50ª edición del Festival. La convocatoria ha sido de nuevo un éxito contando con más de 150 proyectos candidatos.

Sitges Pitchbox ha recibido proyectos de género procedentes de toda Europa y Latinoamérica, y de países como Estados Unidos o Nueva Zelanda. Todos ellos están inscritos y disponibles en el mercado online de proyectos de Filmarket Hub.

Los siete proyectos que forman la selección oficial son *Biopunk* de Andrew Harmer (Reino Unido), *Conexo* de Carlos García (España), *Matilda Corksrew*de Victor Jaquier (Francia), *Pochinok* de Daniel M. Caneiro (España), *Restore Point* de Robert Hloz (República Checa), *Teo* de Víctor Manuel Checa (Perú), y *The Monster Within* de Rodrigo Susarte (Chile).

El viernes 6 de octubre en el Hotel Meliá, y dentro de las actividades de industria que programa el Festival, los directores de los siete proyectos tendrán la oportunidad de hacer un pitch de venta ante reconocidos productores y empresas del sector. Una vez presentados, tendrá lugar una sesión de networking con todos los asistentes y se procederá a la entrega de premios.

Además, Sitges Pitchbox entregará **tres premios económicos** destinados a gastos de desarrollo y viajes para presentar los proyectos de películas en otros festivales. El ganador del premio Sitges Pitchbox recibirá una ayuda de 6.000 euros para el desarrollo de su proyecto. La película de mayor proyección internacional o referencias asiáticas será galardonada con el premio NAFF, que consta de 5.000 euros destinados a mentoring y una bolsa de viaje para asistir y realizar una presentación en el Bucheon International Film Festival (Corea del Sur). También se entregará el premio FICG, valorado en 4.000 euros para que otro de los proyectos pueda asistir y presentarse en el Festival Internacional de Cine en Guadalajara (México).

El **jurado de expertos** internacionales que se encargará de conceder estos tres premios estará compuesto por Iván Guyot (Canal+ Francia), Oriol Sala-Patau (TVC), Jongsuk Thomas Nam (BIFAN), Estrella Araiza (FICG) y Javier Porta (BAFICI).

Además, el **International Film Festival & Awards – Macao** seleccionará uno de los proyectos para que participe en The Crouching Tigers Project Lab, su encuentro de coproducción y cofinanciación, y **Catalan Films & TV y Blood Window** seleccionarán los dos mejores proyectos catalanes de la convocatoria para que participen en una sesión de pitching en la sección de género fantástico del mercado cinematográfico Ventana Sur.