

Triciclo Circus Band celebrará su noveno aniversario en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Publicado el 24 Mayo 2018

SC/DDC/CP/0471-18 Ciudad de México, 24 de mayo de 2018

- La banda originaria de la Ciudad de México regresa al recinto de Donceles el 2 de junio, en el marco de la gira del disco *Tercera Llamada*
- Los músicos ofrecerán un espectáculo lleno de narices rojas, actos circenses, invitados especiales y sorpresas

Con un espectáculo lleno de narices rojas, actos circenses, diversión, invitados especiales y sorpresas, **Triciclo Circus Band** celebrará el **sábado 2 de junio** nueve años de trayectoria en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** con un concierto en el que interpretarán sus clásicos y gran parte de su nuevo disco, *Tercera Llamada*.

En el Foyer del recinto de Donceles, los integrantes de la banda —Luis Preisser (sax y clarinete), Alejandro Preisser (bajo y composición), Agustín Medrano (batería), Gladis Jiménez (tuba), Francisco Rebollo (violín), Óscar Pineda (trombón), Pedro Rodríguez (sax tenor), Erick Martínez (flauta y trompeta) y César García (sax)— ofrecieron una conferencia de prensa para dar a conocer los detalles del concierto.

El saxofonista de Triciclo Circus Band, Luis Preisser, comentó que interpretarán sobre todo temas de *Tercera Llamada*, lanzado en 2017 y en el que colaboraron artistas como Los Caligaris, Regina Orozco, Gondwana, Panteón Rococó, San Pascualito Rey, El Mastuerzo y Rebel Cats.

“Seguimos promocionado este material, nos ha ido muy bien con él. Habrá sorpresas para el público relacionadas con esto, con la interpretación de temas que nunca hemos tocado en vivo y con la parte escénica, que será más visual que cuando presentamos el álbum el año pasado”, adelantó Preisser.

Acompañados de la actuación circense, el fundador de la banda, Alejandro Preisser, señaló que en el escenario del recinto de Donceles fluirán los ritmos de polka, tarantela, *manouche*, tango, paso doble, danzón, ritmos gitanos y oaxaqueños, entre otros estilos, con los que Triciclo Circus Band ha logrado convocar distintas generaciones.

Con respecto al nuevo disco, el flautista y trompetista Erick Martínez comentó que apostaron por adentrarse a temas más profundos, más sociales, como es el caso de “Huyendo” y “Dónde estás”, los cuales abordan problemáticas como desplazamientos en zonas de conflicto o el caso de las desapariciones.

Tercera Llamada está conformado además por los temas “Otro trago”, “Matrioshka”, “Adiós adiós”, “¿Cuántos pasos?”, “Espero”, “Quiero acercarme a ti”, “Din don”, “De puntitas”, “Eu sou asim”, “Il padrino”, “Vals” y “Por nadie más”.

Para Luis Preisser, la presentación del ensamble será muy emotiva, pues recordó que Triciclo Circus Band se originó tocando en las calles de la Ciudad de México, como Motolinía, ubicada a unas cuantas cuadras del Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, que celebra el 25 de mayo un siglo de vida.

“No es la primera vez que tocamos aquí. Es un recinto que la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México siempre nos ha abierto de manera desinteresada. Es un lugar maravilloso y qué mejor que ser parte justamente de esta celebración de los 100 años de un espacio tan emblemático para la ciudad”, expresó.

Circo, folclor, alegría y melancolía, el sello de la banda

Triciclo Circus Band lleva en la escena nueve años, tiempo en que ha sobresalido por su música llena de color circense, folclor, alegría y melancolía, complementado con su imagen de payasos vagabundos y su inquietud por romper la barrera entre el escenario y el espectador.

Estos elementos les han dado distinción entre otras bandas y les han permitido conquistar diversos escenarios en México y el extranjero, entre los que destacan MIRADA. Festival Iberoamericano de Santos, en Brasil, Vive Latino, Cumbre Tajín, Feria de San Marcos, Festival de Zacatecas, Faros de la Ciudad, Teatro Metropolitano –con Panteón Rococó– y el Lunario del Auditorio Nacional en un especial para Canal Once.

A finales de 2012 la agrupación presentó su disco debut, *No corro, No grito, No empujo*, con el que consiguió un lleno total en el Plaza Condesa y ese mismo año fue nominada junto a Café Tacvba, Molotov y Zoé, entre otros, en la categoría de Mejor Espectáculo del Vive Latino 2012 a las Lunas del Auditorio.

En junio de 2013 logró otro lleno total, en esta ocasión en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, en la celebración de su cuarto aniversario, además de la presentación del video oficial del sencillo Excusez-Moi.

Triciclo Circus Band. Noveno Aniversario se presentará el sábado 2 de junio a las 19:00 horas en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris** (Donceles 36, colonia Centro Histórico, cerca del Metro Allende).

Boletos en la Taquilla y en el sistema Ticketmaster. Localidades: desde 100 hasta 350 pesos con 50 por ciento de descuento limitado a estudiantes de nivel básico, maestros, trabajadores de gobierno e INAPAM con credencial vigente. Aplican restricciones.

Programación completa de **Teatros CDMX** en: www.teatros.cultura.cdmx.gob.mx. En aparatos móviles (sistemas operativos Android e iOS) al descargar la aplicación **TeatrosCDMX**.

La cartelera de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** está disponible en: <http://www.cultura.cdmx.gob.mx> y en el sitio <http://www.cartelera.cdmx.gob.mx>; en redes sociales (Facebook, Twitter e Instagram) **@CulturaCDMX**.

--o0o--

COMPARTIR



IMPRIMIR



