

PRIMER CONCIERTO VIRTUAL DE LA SINFÓNICA DE LA FACULTAD DE MÚSICA

Las notas musicales de nuevo hicieron vibrar al público, ahora a través de la web

Instrumentos de aliento, madera, metal y percusiones magistralmente ejecutados por estudiantes

La Banda Sinfónica de la Facultad de Música (FaM) de la UNAM incursionó en las redes sociales con un recital virtual que impactó por la pasión mostrada por los 58 músicos universitarios, bajo la batuta de su director Luis Manuel Sánchez Rivas.

Los conciertos musicales, en vivo y presenciales, serán el último eslabón de la nueva normalidad, y ese escenario aún se vislumbra lejano, dijo Sánchez Rivas tras resaltar que éste es el primer espectáculo que ofrecen desde el inicio de la emergencia sanitaria.

“El público extraña las salas de concierto, porque la música es un elemento esencial para que el alma esté sana”, comentó el académico de esa entidad universitaria.

Los 58 músicos que cursan la materia de Conjuntos Orquestales o Conjuntos Instrumentales, ejecutaron “Pompa y circunstancia No. 1”, de Edward Elgar, con transcripción de MJ Retford.

En universidades de otros países se ha llevado a cabo este tipo de ejercicios, que además de ser un medio de comunicación con el público, constituyen una manera de mantener activos a los alumnos, indicó.

“En la FaM es el primero que hacemos; fue un proceso que duró poco más de un mes; los videos se grabaron a lo largo de una semana, y después se hizo la edición y el montaje. Cuando los jóvenes vieron el resultado se sintieron nostálgicos, pero contentos, y con más deseos de regresar a los ensayos, de hacer música juntos”.

El recital, dedicado a los estudiantes que han continuado con su formación y al personal médico del país, puede ser visto en la liga [facebook.com/FaMusicaUNAM/videos/193370478647059/](https://www.facebook.com/FaMusicaUNAM/videos/193370478647059/).

Con duración de casi nueve minutos, el video fue editado por Mariana Cornejo, del área de difusión, con el montaje sonoro de Gabriel Castañón.

Primer concierto

Aunque nada se comparará con estar cerca del público y sentir sus vibraciones, subrayó, la pandemia ha traído la oportunidad de acercarnos a nuevas tecnologías, que habitualmente no eran consideradas para hacer este tipo de presentaciones.

“Quién iba a pensar que el semestre que no pudimos ofrecer conciertos, sería el periodo en el que más personas nos han escuchado y visto a través de las redes sociales”.

Con esta experiencia nos percatamos de la necesidad de la gente de estar cerca del arte, “creo que cuando regresemos y estemos en vivo, el reencuentro del público con los músicos será muy emotivo, pero por ahora debemos adaptarnos a la situación”, indicó.

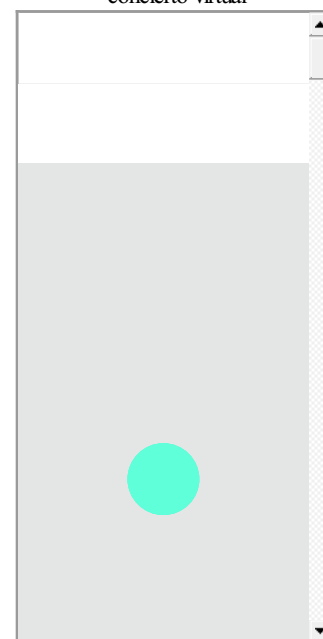
Una banda sinfónica es una agrupación constituida por instrumentos de aliento, madera, metal, percusiones, y las únicas cuerdas son violonchelos y contrabajos, a diferencia de una



Tweet



Pasión y entrega en el primer concierto virtual



orquesta como habitualmente se conoce, que también cuenta con violines y violas.

#UNAMosAccionesContraLaCovid19
<https://covid19comisionunam.unamglobal.com/>

—oOo—

Conoce más de la **Universidad Nacional**, visita:
www.dgcs.unam.mx

www.unamglobal.unam.mx

o sigue en Twitter a: [@SalaPrensaUNAM](https://twitter.com/SalaPrensaUNAM) y [@Gaceta_UNAM](https://twitter.com/Gaceta_UNAM)

