

# Sara Mansanet dirigirá La Cabina, el Festival Internacional de Mediometrages valenciano

**Masanet sustituye en su labor a Carlos Madrid, recientemente nombrado director de Cinema Jove, el Festival Internacional de Cine de Valencia.**

Sara Mansanet es la nueva directora de [La Cabina, el Festival Internacional de Mediometrages de Valencia](#), consolidado como el festival de cine de referencia en España y Europa exclusivo en el formato del mediometrage.

Licenciada en Historia del Arte por la Universitat de València y Máster en Gestión Cultural por la Universidad Politécnica de Valencia, ha dirigido la producción de La Cabina desde el año 2012. Además, ha desarrollado labores de regiduría y apoyo a programación en Cinema Jove; ha sido jefa de producción del cortometraje valenciano *La Buena Fe*, que ha cosechado varios premios en festivales como el de Aguilar de Campo, Quartmetratges o Visualízame Festival Audiovisual y Mujer; y ha sido coordinadora de producción del festival de cine y derechos humanos, Humans Fest, y TEDxCiutatVelladeValència.

Así pues, Sara Mansanet encara una nueva etapa del festival La Cabina, que este año cumple su décima edición y que se celebrará del 16 al 26 de noviembre, y lo afronta como un “reto ya que La Cabina está en un momento muy bueno e importante” y trabajará para “mantenerla y, por supuesto, para que siga creciendo”. Además, ha destacado que para ello cuenta con “un excelente equipo de profesionales que año tras año ha demostrado su profesionalidad y su pasión por el festival”.

Masanet añade que asumir los mandos del Festival de Mediometrages ha sido “un paso lógico y natural que ambos (tanto Carlos Madrid como ella) tenían claro”.