

‘Pequeños triunfos’, imagen del Certamen de Cortos Ciudad de Soria

Más de 140 obras presentadas para abrir la edición 2016. El trabajo ganador pertenece al boliviano Marco Tóxico.



Ayer, 10 de octubre, el jurado se reunió para seleccionar el cartel ganador que representará la nueva edición de la edición de 2017 del **Certamen Internacional de Cortos Ciudad de Soria**. Más de 140 obras de ámbito nacional e internacional, de puntos recónditos y poco habituales como Irán, han concurrido en esta ocasión. Finalmente, la obra ganadora pertenece al boliviano **Marco Antonio Guzmán**, conocido como diseñador internacional como **Marco Tóxico**.

Fueron siete las obras sorianas que participaron en el proceso de selección y una de ellas se ha quedado en las puertas de ser la ganadora. **La concejala de Juventud, Inés Andrés**, ha insistido en que la elección de cartel “es el pistoletazo de salida del Certamen ya que es la primera cita que se abre a la participación cada año y es además la imagen que nos acompañará durante todo el festival. También es nuestra tarjeta de presentación más internacional”. Por otro lado, **Inés Andrés** ha definido la propuesta de trabajo de cada participante como “un trabajo moderno, diferente, muy atractivo y a la vez con un punto de nostalgia hacia esas ilustraciones de los años 70”.

El director del Festival, Javier Muñiz ha apuntado a que “además de esta participación de todos los puntos del planeta en el concurso de carteles, la remisión de cortos con sello internacional ha sido altísima con más de 6.500 obras presentadas superando todas las previsiones y abriendo un debate para próximos años ante la imposibilidad de poder visionar todos los trabajos. Este año además, uno de los proyectos con mayor repercusión en el certamen será el proyecto **Kino Fest** con la participación de directores de otros países”. Además, ha recordado que Francia será el país invitado.