

Disfrutaron 80 mil personas concierto de cumbia en Zócalo

BOLETÍN 05 FEBRERO 2018







- Participan Los Ángeles Azules, la Sonora Dinamita, Cañaveral y Celso Piña
- Se reporta saldo blanco durante las 6 horas de velada musical

Durante la jornada musical de este domingo, un total de 80 mil personas se dieron cita en el

mayor escenario público de la CDMX: el Zócalo capitalino, para bailar al ritmo de cumbia con la presencia de Los Ángeles Azules, la Sonora Dinamita, Cañaveral y Celso Piña.

En un magno concierto gratuito organizado por el Gobierno de la Ciudad de México, parejas y familias disfrutaron desde las 17:00 horas y hasta pasadas las 23:00 horas de la velada.

La celebración comenzó con la agrupación colombiana la Sonora Dinamita, que interpretó éxitos como “Negro José”, “Escándalo”, “Amor de Mis Amores”, “Mil horas”; la gente no sólo bailó, sino además coreó canciones como “Qué Bello”, “Oye, abre tus ojos” y “Que nadie sepa mi sufrir”, entre otras. Antes de dejar el escenario, los músicos se hicieron *selfies* con el público.

Cerca de las 18:30 horas comenzó a sonar el acordeón de Celso Piña acompañado de su Ronda Bogotá, con el que los asistentes bailaron éxitos como “Los Caminos de la Vida”, “Cumbia sobre el Río” y “Reina de Cumbias”.

Posteriormente el grupo Cañaveral subió al escenario para contagiar de alegría y emoción a los espectadores con “Echarme al olvido”, “No te voy a perdonar”, “Cumbia Cañaveral”, “Vuelvo a sentir”.

Además, incorporaron en el repertorio “La Ladrona”, tema que hiciera famoso el cantante Diego Verdguer, y “Noa, Noa”, de Juan Gabriel, entre otras.

Cuando el equipo de sonido lanzó un intro con algunos éxitos de Los Ángeles Azules, los gritos y aplausos del público no se hicieron esperar, mientras seguían llegando jóvenes, adultos y familias completas a la Plaza de la Constitución, que se convirtió durante la tarde y noche en una gran pista de baile.

Con “Entrega de amor” varios tomaron a sus parejas de baile para disfrutar de este grupo originario de la delegación Iztapalapa.

El repertorio incluyó temas como “Maravillas de la Vida”, “Mi niña mujer”, “El Listón de tu pelo”, “Cómo te voy a olvidar”, “17 años”, “Mi sentimientos”, “Toma que toma” y “Ay amor”.

El ingreso para los asistentes comenzó a las 14:00 horas, y desde ese momento hasta el término del evento se reportó saldo blanco.

Asimismo, se desplegaron mil 160 elementos de la Secretaría de Seguridad Pública (SSP CDMX) para resguardar a los asistentes y preservar el orden.

En los accesos ubicados en el Corredor Peatonal Francisco I. Madero, 16 de Septiembre y 20 de Noviembre se realizó revisión de mochilas, objetos pesados, voluminosos o punzocortantes.

La Secretaría de Salud (SEDESA) y LOCATEL brindaron servicio en módulos de atención.

Además, las cámaras de videovigilancia de los Centros de Comando y Control (C2), del Centro de Comando, Control, Cómputo, Comunicaciones y Contacto Ciudadano (C5), y el Centro

Computarizado de Control Vial, supervisaron mediante monitoreo antes, durante y después del evento.

 **Compartir**

