

Festival de baile moverá a la Ciudad de México durante 14 días

Publicado el 22 Abril 2019

SC/CDPC/0435-19

“Vamos a poner a bailar a esta ciudad”, expresó el secretario de Cultura local, Alfonso Suárez del Real y Aguilera, en conferencia de prensa con la Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, al anunciar el encuentro **México, Ciudad que Baila. Festival del Cuerpo en Movimiento**, que se realizará del **29 de abril al 12 de mayo**.

El funcionario capitalino resaltó que el festival “busca llevar la danza al espacio público en 46 sedes de las 16 alcaldías” para acercar a los habitantes y visitantes de la urbe a las diversas expresiones de la danza nacional e internacional, ejecutadas con más de 3 mil bailarines, entre ellos ciudadanos, grupos independientes y más de 100 compañías profesionales.

Al respecto, Claudia Sheinbaum Pardo celebró el encuentro como una oportunidad de reforzar a la interculturalidad de la Ciudad de México, “queremos que no solamente vengan a bailar, sino que también sean parte de esta riqueza cultural y de esta fiesta en la Ciudad de México, capital cultural de América”, manifestó.

En el patio del Antiguo Palacio del Ayuntamiento, Suárez del Real y Aguilera explicó que el festival iniciará el **lunes 29 de abril**, en el marco del **Día Internacional de la Danza**, en el **Zócalo capitalino** con la inauguración de la exposición fotográfica **La Ciudad Danza** y actividades que se realizarán de las 19:00 a las 22:00 horas.

Con la premisa de que el baile es parte importante de la vida cotidiana, el secretario informó que el consejo curatorial del festival estuvo integrado por Carmen Correa, Paula Herrera, Antonio Salinas, Héctor Garay y Shantí Vera, expertos de la disciplina enfocada al cuerpo en movimiento.

Acompañado de un elenco de participantes, el director General de Grandes Festivales Comunitarios, Argel Gómez Concheiro, anunció que el encuentro ofrecerá una programación infantil el 30 de abril en diversos teatros, así como durante el festival habrá presentaciones en la Red de Faros, estaciones del Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro albergarán el proyecto “**Subterráneo escénico**” y diversos espacios recibirán el “**Circuito obras de autor**” con piezas de danza contemporánea.

Gómez Concheiro agradeció a los 250 proyectos que participaron en la convocatoria dirigida a compañías de teatro, de los cuales informó, 38 elencos fueron seleccionados por el comité curatorial para presentarse en los bosques de Chapultepec y Aragón, los zoológicos de Aragón y Los Coyotes, así como en los planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

“El festival tendrá una clausura monumental, se trata de dos días de actividades paralelas, el 11 y 12 de mayo en el Monumento a la Revolución, donde habrá desfiles, fandango y danzoneras, y en la Alameda Central, donde habrá muestras de baile y clases masivas, además de la presentación

especial del Sonido La Changa por su 50 aniversario”, comentó el director del área.

El desfile del 11 de mayo mostrará danzas folclóricas y populares como el danzón con pachucos, cha cha chá, mambo, rock and roll, cumbia tíbiri, reggae, son cubano, bachata, kizomba y *capoeira*, mientras que el 12 de mayo habrá exhibición de danzas tradicionales de Brasil, Colombia, Bolivia, Panamá, Jamaica, Cuba, Argentina, Arabia, Corea, Islas Polinesias, África, India, Portugal, Rusia y China.

México, Ciudad que Baila. Festival del Cuerpo en Movimiento es organizado por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a través de la Dirección General de Grandes Festivales Comunitarios.

—o0o—

COMPARTIR



IMPRIMIR

