

Presentarán en el Colegio de San Ildefonso la exposición *Plural como el tiempo*

Publicado el 27 Junio 2018

SC/DDC/CP/0601-18 Ciudad de México, 27 de junio de 2018

- La muestra se inaugurará este jueves 28 de junio en el marco del 75 aniversario de El Colegio Nacional y ofrecerá un recorrido multidisciplinario a través de espacios interactivos
- A través de diez salas, el público encontrará 89 obras que exploran el quehacer y la vocación educativa de la institución, a través del trabajo de 104 integrantes de El Colegio Nacional en distintos campos del conocimiento

Con un montaje museístico multidisciplinario que explorará el quehacer y la vocación educativa de El Colegio Nacional, el próximo **jueves 28 de junio**, a las 20:00 horas, se inaugurará en el **Antiguo Colegio de San Ildefonso** la exposición *Plural como el tiempo. 75 años de libertad por el saber*, muestra que celebra el 75 aniversario de esta institución académica.

En conferencia de prensa, presidida por Bertha Cea Echenique, Coordinadora Ejecutiva del Antiguo Colegio de San Ildefonso; Jaime Urrutia Fucugauchi, Presidente de El Colegio Nacional; Concepción Company Company, Coordinadora del Comité Organizador de las Actividades por el 75 aniversario de El Colegio Nacional, y con presencia del curador de la exposición, Fernando Cancino, los ponentes coincidieron en la importancia del quehacer académico para el desarrollo y la cultura.

Fernando Cancino mencionó que entre las 89 obras que integran la muestra, los asistentes podrán disfrutar el trabajo de artistas como Vicente Rojo y sus volcanes, así como dos *Teúles*, de José Clemente Orozco; la obra *Día de muertos*, de Diego Rivera; maquetaciones inspiradas en los trabajos arquitectónicos de Teodoro González de León y del cineasta Alfonso Cuarón, entre otros.

Por su parte, Urrutia Fucugauchi mencionó que desde su fundación en 1943 —por Decreto Presidencial—, El Colegio Nacional ha reunido un grupo de talentos en distintas áreas del conocimiento para impulsar la riqueza cultural y científica del país, con el objetivo de avanzar y generar ideas de acuerdo con las necesidades y transformación de la sociedad.

Asimismo, Concepción Company acotó que los protagonistas de la exposición son los 104 integrantes que El Colegio ha tenido en su historia e incluso, algunos de ellos con distinciones y premios como el Nobel. Asimismo, Company también subrayó el carácter gratuito que —por decreto—, realiza la institución en todas sus actividades

Cea Echenique se congratuló de esta exposición como "ejemplo del trabajo interinstitucional que fortalece la vocación de El Colegio (Nacional) de educar a través de la difusión del conocimiento y la creación".

Plural como el tiempo es una instalación de 600 metros cuadrados que muestra a los asistentes las aportaciones de artistas e intelectuales integrantes El Colegio Nacional, a través de diez salas y once

núcleos temáticos que abarcan disciplinas como la música, la literatura, la arquitectura, la astronomía, la pintura y el dibujo, entre otros campos del conocimiento.

De manera complementaria a la exposición, El Colegio Nacional llevará a cabo un programa académico conformado por conferencias, mesas redondas y actividades culturales de todas las áreas del conocimiento —a realizarse en las instalaciones del Antiguo Colegio de San Ildefonso y de El Colegio—, las cuales serán de entrada libre al igual que el ingreso a la exposición.

El sábado 4 de agosto, a las 12:00 horas, se presentará la conferencia **¡Frankenstein (y la biología)!**, presentada por Antonio Lazcano Araujo, en la Sala José Clemente Orozco del Colegio de San Ildefonso.

El miércoles 8 de agosto, a las 18:00 horas, se llevará a cabo, en la Sala José Clemente Orozco, la mesa de diálogo **La creación artística en El Colegio Nacional**, que contará con la participación de Christopher Domínguez Michael (miembro de El Colegio Nacional), Fernanda Canales (arquitecta) y Adolfo Castañón (miembro de la Academia Mexicana de la Lengua), moderada por Vicente Quirarte, de El Colegio.

El miércoles 29 de agosto, en El colegio Nacional se realizará a las 19:00 horas el concierto **Tambuco**, con la dirección de Ricardo Gallardo con presentación de Mario Lavista, integrante de esa institución. El jueves 6 de septiembre, a las 18:00 horas, en la Sala José Clemente Orozco, se presentará la conferencia y proyección del documental **Ciencia en todos lados**, presidida por Jaime Urrutia Fucugauchi, en colaboración con el Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano (SPR).

La jornada **“Hablar y vivir en América. Siglos XVI-XIX”** se dividirá en dos sesiones, la primera el miércoles 12 de septiembre, con la participación de Jorge Gutiérrez Reyna (UNAM), María del Carmen León Cázares y Antonio Rubial García y la segunda el viernes 14 de septiembre con Concepción Company y Alfredo Ávila (UNAM), en la que habrá una degustación de recetas novohispanas con plática introductoria a cargo de la chef Gabriela Viedma. Ambas se realizarán en la Sala José Clemente Orozco a las 17:00 horas.

El jueves 20 de septiembre, a las 18:00 horas, Eduardo Matos Moctezuma presidirá la conferencia **Los mexicanos y El Colegio Nacional de Alfonso Caso a Ignacio Bernal... y algo más**, en la Sala José Clemente Orozco.

Como parte de las actividades para el público infantil, el sábado 22 y domingo 23 de septiembre, a las 13:00 horas, se realizará **Plural y diverso... como el universo**, con el Programa Regaladores de Palabras de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM, en el patio principal de San Ildefonso.

Por espacio de dos meses se llevará a cabo el taller **La física del arte**, actividad realizada con el apoyo de Lumen, todos los sábados de julio y agosto, de 11:00 a 16:00 horas, en el Salón de Talleres del Antiguo Colegio de San Ildefonso.

Plural como el tiempo se presentará del 28 de junio al 23 de septiembre, con entrada libre a la exposición, así como todas las actividades y conferencias del programa académico que se llevarán a cabo en el Antiguo Colegio de San Ildefonso y El Colegio Nacional, ubicados en Justo Sierra 16, Centro Histórico de la Ciudad de México, y en Donceles 104, Centro Histórico, respectivamente.

La cartelera de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México está disponible en <http://www.cultura.cdmx.gob.mx/> y en el sitio <http://www.cartelera.cdmx.gob.mx/>; en redes sociales (Twitter y Facebook) @CulturaCDMX.

COMPARTIR



IMPRIMIR

