

Leen poesía del 68 en el Museo de la Ciudad de México

Publicado el 14 Diciembre 2018





45400698985_216f2f469b_z.jpg

SC/DDC/CP/1303-18

Entre las múltiples expresiones artísticas desarrolladas a partir del Movimiento Estudiantil de 1968 destaca la poesía como herramienta del derecho a la memoria, que da forma al libro ***El otro informe. Palabra poética del 68 mexicano***, presentado por Manuel de J. Jiménez en el **Museo de la Ciudad de México**.

Integrado por 27 páginas, el escritor y poeta explicó el jueves 13 de diciembre que el volumen contiene un *dossier* con los principales poetas que retrataron uno de los hechos más importantes de la historia contemporánea: el crimen perpetrado por el Estado el 2 de octubre hace 50 años.

Durante la presentación del libro, Manuel de J. Jiménez y el público recorrieron la muestra *La traza del 68. Una poética* —que alberga el recinto hasta el 10 de febrero de 2019—, a la par de leer poemas como “Memorial de Tlatelolco”, de Rosario Castellanos, y “Ancas de fusilado”, de Abigael Bohórquez.

Respecto al volumen, también dialogaron Mariana Rodríguez, presidenta de la Asociación de Escritores de México A. C., y Andrés González, en representación del editor y coordinador de la colección Colores Primarios al que pertenece *El otro informe. Palabra poética del 68 mexicano*.

El Museo de la Ciudad de México se ubica en Pino Suárez 30, Centro Histórico. Abre de martes a domingo, de 10:00 a 18:00 horas. La entrada tiene un costo general de 32 pesos con 50 por ciento de descuento a estudiantes, maestros e INAPAM; los **miércoles el acceso es libre**.

COMPARTIR



IMPRIMIR

