

El Museo Archivo de la Fotografía reabre virtualmente su Ventana Musical

Publicado el 23 Abril 2020

SC/CDPC/0332-20

Para dar continuidad al programa **Ventana Musical** y ofrecer a la población diversidad de actividades culturales en esta temporada de confinamiento, el **Museo Archivo de la Fotografía** transmitirá en vivo este **viernes 24 de abril**, a las **17:00 horas**, un recital virtual de guitarra clásica a cargo de la joven artista Montserrat Ibarra Cameras.

En las páginas de Facebook de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** y del **Museo Archivo de la Fotografía** se podrá ver vía *streaming* la presentación musical de esta iniciativa que, en condiciones normales, invita a solistas, duetos y cuartetos a compartir su talento los viernes por la noche, desde una de las amplias y numerosas ventanas del recinto ubicado en la Casa de las Ajaracas, una de las bellezas arquitectónicas del Centro Histórico.

A manera de serenata, los elencos deleitan a los transeúntes que pasan por esta edificación que ocupa el número 34 de la calle de Guatemala, muy cerca del Zócalo capitalino, la Catedral Metropolitana y el Templo Mayor.

En esta ocasión la solista Montserrat Ibarra Cameras cautivará a los internautas desde casa, interpretando temas como siete diferencias sobre “Guárdame las vacas”, de Luis de Narváez; “Nocturno II”, de Johann Kaspar Mertz; “Un día de noviembre”, de Leo Brouwer; “Vals venezolano II”, de Antonio Lauro, entre otras piezas.

“Yo creo que a la gente le ayudará ver estos eventos desde casa, se distraerá un poco de todo lo que está sucediendo y no se enfrascará con la problemática, además se dará un momento para disfrutar la música”, expresó en entrevista Ibarra Cameras, quien realiza sus estudios en la Escuela de Música Vida y Movimiento del Centro Cultural Ollin Yoliztli (CCOY).

La estudiante de guitarra, que por segunda ocasión participa en el programa, mencionó que a través de la ejecución de este instrumento pretende dejar un mensaje a la población para que permanezca en casa y salve vidas mientras disfruta de música clásica, “porque creo que ayuda mucho a la relajación y a evitar el estrés durante estos tiempos”, dijo.

Las personas que visiten las redes sociales se deleitarán con la propuesta de esta joven artista, quien consideró necesario realizar este tipo de contenidos culturales para disfrute de los usuarios de las plataformas digitales.

Montserrat Ibarra Cameras inició sus estudios de guitarra a los 12 años y posteriormente continuó con su mentor y maestro Carlos Iván Reyes Gutiérrez, quien la preparó para ingresar a la Escuela de Música Vida y Movimiento del CCOY. Actualmente cursa la carrera de guitarra clásica en este instituto de formación artística, bajo la cátedra de Omán Kaminsky.

COMPARTIR



IMPRIMIR

