

La 19º Semana del Cortometraje de Madrid llega a su ecuador

Los días 26, 27, 28, 29 y 30 continuará la celebración de la 19 Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid, que sigue presentando su sección oficial y está a las puertas del comienzo del Primer Foro Profesional del Cortometraje.

¡Madrid continua sumergida en corto! En pleno ecuador del certamen, que comenzó el pasado día 24, la cita de la capital española continua con la presentación de su sección oficial.

Hoy, día 26, se proyectarán, dentro de esta, los cortos *16 semanas*, de Carlota Coronado, *Ni con el pétalo de una rosa*, de Cristina Linares Triviño, *Distrito Paraíso*, Eduardo Cardoso, *Il* de Belén Herrera de la Osa, *Ni una sola línea*, de Victor E. D. Somoza, *Primavera rosa en Brasil*, de Mario de la Torre, *Pensamientos* de Juan Molano y Jesús Monroy, *Los amantes de la página par*, de Juan Bros y *Funky Lola*, de Julio Mas Alcaraz.

Mañana, día 27, se continuará con la Sección Oficial con los cortometrajes *Vida y muerte de Jennifer Rockwell*, de Javier Roldán, *Los invitados siempre vuelven*, de Diego Sabanés, *El fracaso*, de Daniel Remón y *La invitada*, de Grojo.

El día 28, viernes, comienza una de las grandes novedades de esta edición, la celebración del Primer Foro Profesional del Cortometraje, que se desarrollará durante dos días, y que junto a la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid, la ECAM, tiene como objetivo convertirse en un punto de referencia anual para los profesionales del sector.

Durante los dos días de celebración del foro, se realizarán actividades y encuentros con el objetivo de poner el contacto a los distintos agentes del cortometraje, promover la colaboración de cara a otros proyectos futuros y fomentar el análisis de la situación del sector del cortometraje y sus componentes. Para participar en este foro, es necesario inscribirse a través de cine.asesoría@madrid.org

El jueves 27 también se realizará un homenaje al director José Manuel Carrasco en el que se proyectará una parte de su filmografía como cortometrajista. El viernes 28 tendrá lugar un pase de cortometrajes italianos, país invitado especial de esta última edición del certamen.

El día 30 se presentará el Palmarés oficial del certamen.