

# En el décimo aniversario de Noche de Museos, premian relatos de asistentes al programa

Publicado el 28 Noviembre 2019











SC/CDPC/1491-19

Espacio de encuentro con la historia, el arte y el patrimonio cultural, el programa **Noche de Museos**

celebró este 27 de noviembre su **décimo aniversario** con una jornada en la que, como sucede el último miércoles de cada mes, el público pudo ingresar en horario vespertino-nocturno a recintos capitalinos y participar en visitas guiadas, conferencias, conciertos, espectáculos de danza, entre otras actividades.

Durante la última Noche de Museos de 2019, en la que participaron 45 recintos capitalinos, en el **Museo de la Ciudad de México** se conmemoró esta iniciativa de la **Secretaría de Cultura capitalina** con la premiación del concurso de relatos sobre las experiencias que han marcado al público en este programa. Se seleccionaron 10 trabajos ganadores, a cuyos autores se les hizo entrega de un diploma de reconocimiento y la reproducción de una obra de arte.

La promotora cultural Ana Isabel Salazar Martínez, responsable de Noche de Museos, y el poeta y editor José María Espinasa Yllades, director de la Red de Museos de la Ciudad de México, encabezaron la ceremonia donde se premió a los 10 concursantes ganadores, los cuales fueron: Candy Eleno Medina, por la crónica “De San Carlos a febrero”; Edmundo Bastarrachea Vázquez, por el trabajo “Embajadores de la eternidad”, y Alejandra Reynoso Montesinos, por “La dimensión de la Noche de Museos”.

Asimismo, Nalleli Romero Quezada, por “De amores y museos”; Darío Roberto Islas Domínguez, por “Curado en el Museo”, y Darío Antonio Escalante Villegas, “Una noche en el San Carlos”. Además se reconoció a cuatro trabajos sin título de Lizet Sentíes Villa, Arianna Bustos Nava, Julio César Nieto Reyes y Alma Alicia Carmona Movis.

“Ésta fue la manera como se quiso celebrar 10 años: dando voz a quienes le dan forma a esta iniciativa, el público, y por ello se organizó un concurso de relatos, para escuchar la voz de las personas y saber qué les ha dejado este encuentro con los museos”, expresó Ana Isabel Salazar Martínez, quien también dio lectura al texto “De San Carlos a febrero”, de Candy Eleno Medina, e informó que los trabajos ganadores se publicarán en las redes sociales de Noche de Museos.

Por su parte, José María Espinasa señaló que “la Noche de Museos está llena de historias y anécdotas de las personas que vienen a los recintos y se encuentran con el patrimonio cultural. En esto también la literatura está presente, como puede verse en los relatos que resultaron ganadores en este certamen de aniversario”.

En el Museo de la Ciudad de México también se llevó a cabo la tradicional visita guiada teatralizada por el recinto, a cargo de la actriz Nelly López, así como una escenificación de egresados de la carrera de Arte Dramático de la Universidad de Londres, y un espectáculo de danza con la Compañía Folclórica Mexicana de Hugo Cervantes.

### **Noche de Museos despide el año**

La última edición 2019 del programa Noche de Museos ofreció este miércoles 27 de noviembre, a partir de las 17:00 y hasta las 22:00 horas, diversas actividades en más de 45 recintos participantes en sus circuitos Norte, Sur, Centro Histórico y Polanco-Chapultepec.

En el **Salón de Cabildos del Antiguo Palacio del Ayuntamiento**, por ejemplo, se celebró la larga trayectoria de la Orquesta Típica de la Ciudad de México, con la inauguración de la exposición fotográfica *135 Años. Un recorrido a través del tiempo por distintos foros de la Ciudad de México*; mientras que en el **Museo Archivo de la Fotografía** se realizó la conferencia “La casa Mayorazgo Nava Chávez, presencia y memoria de un patrimonio arquitectónico en el Centro Histórico”, a cargo de la maestra en Historia del Arte Colonial, Gabriela Sánchez Reyes.

Asimismo, en el **Museo Nacional de la Revolución** se llevó a cabo una visita guiada y un “Taller-Concierto en Lengua de Señas Mexicana”, en tanto que en el Palacio de Minería de la Universidad Nacional Autónoma de México se contó con actividades como el concierto de la Orquesta de Acordeones de la Facultad de Medicina, la charla “La creación de Argento: La fauna mecánica de Pablo Castillo”, a cargo del escultor Pablo Castillo, y el taller “Amistades creativas en las expediciones científicas”, impartido por miembros de TORNAVIAJE, ilustradores científicos.

La **Noche de Museos** es una iniciativa de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, nacida el 4 de noviembre de 2009 con el propósito de divulgar en horario extendido el patrimonio cultural y artístico de los museos de la capital del país.

La celebración del décimo aniversario de **Noche de Museos** —que ofrece en cada edición el intercambio nocturno de ideas y de actividades dancísticas, musicales, teatrales y literarias— coincidió con la iniciativa **Noviembre, Mes del Patrimonio**, que se sustenta en el Día Internacional del Patrimonio Mundial, celebrado el 16 de noviembre por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco).

Para conocer la cartelera completa, horarios y más información de Noche de Museos, visite la cuenta oficial en Facebook <https://www.facebook.com/nochedemuseos/>.

—o0o—

COMPARTIR



IMPRIMIR

