
Entregó el Presidente Enrique Peña Nieto el Premio Internacional Carlos Fuentes a la Creación Literaria en Idioma Español, a Luis Goytisolo

Es el máximo reconocimiento que otorgan el Gobierno mexicano y la Universidad Nacional Autónoma de México a los escritores de habla hispana que han enriquecido el patrimonio literario de la humanidad.



"De la crítica se aprende, y gracias a ella se mejoran las políticas de Gobierno, se eliminan las malas prácticas, las sociedades continúan desarrollándose y las democracias se fortalecen": EPN

Autor
Presidencia de la República

Fecha de publicación
01 de noviembre de 2018

Categoría
Comunicado

- A lo largo de nuestra historia, los países hispanoamericanos hemos aprendido el valor de la libertad de expresión y de la crítica, que son hoy un pilar de nuestras democracias, afirmó.
- Hoy vivimos en una época en la que la información y la posibilidad de opinar están al alcance de todos. Las redes sociales han revolucionado la forma en que las personas se comunican y expresan su pensamiento, y qué bueno que así sea. Para toda sociedad democrática es vital que la libertad de expresión esté garantizada, expresó.
- Luis Goytisolo es un autor español que cuenta con una brillante trayectoria literaria y que ha enriquecido nuestra lengua con la maestría de sus relatos, sus ensayos y sus novelas, manifestó.

El Presidente de la República, Enrique Peña Nieto, entregó hoy a Luis Goytisolo el Premio Internacional

Carlos Fuentes a la Creación Literaria en Idioma Español, el máximo reconocimiento que otorgan el Gobierno mexicano y la Universidad Nacional Autónoma de México a los escritores de habla hispana que han enriquecido el patrimonio literario de la humanidad.

Ante Silvia Lemus, viuda del escritor mexicano Carlos Fuentes, el Primer Mandatario refirió que para el Gobierno de la República “es un honor contribuir al impulso de esta bella arte, que nos permite reflexionar sobre nosotros mismos y sobre la humanidad”.

Destacó que “el Premio Internacional Carlos Fuentes honra la memoria de un autor que contribuyó con su obra, su pensamiento y su visión del mundo, a construir la identidad hispana”.

“Los escritores que son distinguidos con este galardón encarnan el espíritu creativo y audaz que ha sido la esencia de la voz literaria de Hispanoamérica. Es un reconocimiento a la cultura como la imaginaba Fuentes: como una acumulación de energía, de creatividad y de talento, donde radica nuestra fuerza e identidad”, resaltó.

El Titular del Ejecutivo Federal dijo que “a lo largo de nuestra historia los países hispanoamericanos hemos aprendido el valor de la libertad de expresión y de la crítica, que son hoy un pilar de nuestras democracias”.

“Precisamente, Carlos Fuentes y Luis Goytisolo son ejemplos de la riqueza intelectual y literaria que pueden surgir en una sociedad que defiende la libertad de expresión y rechaza la censura”, aseguró.

Afirmó que “hoy vivimos en una época en la que la información y la posibilidad de opinar están al alcance de todos. Las redes sociales han revolucionado la forma en que las personas se comunican y expresan su pensamiento, y qué bueno que así sea. Para toda sociedad democrática es vital que la libertad de expresión esté garantizada”.

Agregó que “de la crítica se aprende, y gracias a ella se mejoran las políticas de Gobierno, se eliminan las malas prácticas, las sociedades continúan desarrollándose y las democracias se fortalecen”.

El Presidente Peña Nieto mencionó que “este año el jurado del Premio Internacional Carlos Fuentes, integrado por reconocidos escritores y lingüistas, eligió como ganador a don Luis Goytisolo”.

Es un autor español “que cuenta con una brillante trayectoria literaria y que ha enriquecido nuestra lengua con la maestría de sus relatos, sus ensayos y sus novelas. Es justo en este último género en el que

ha escrito, con enorme talento, miles de páginas imprescindibles para la literatura hispanoamericana, las cuales renovaron el contenido y la forma de la novela tradicional”.

Resaltó que “México y España tenemos en nuestra lengua una Patria compartida, y el Premio Internacional Carlos Fuentes es un reconocimiento al talento, a la imaginación y a la obra creativa de escritores excepcionales que son ciudadanos de esa Patria”.

Añadió que la obra de Luis Goytisolo es “un universo en sí misma que ya trasciende fronteras, culturas y generaciones”.

El Primer Mandatario manifestó que “en los pasados seis años, el Gobierno de la República asumió con convicción y con responsabilidad el impulso al talento de los creadores y artistas mexicanos. A través de becas, programas de fomento a la creación, y con el desarrollo de millones de actividades culturales, hemos dado continuidad a la gran tradición literaria y artística de nuestro país”.

Señaló que la creación de la Secretaría de Cultura “simboliza la relevancia que le hemos dado al arte y a la cultura en este Gobierno”.

“A un mes de que concluya esta Administración, quiero expresar mi más firme y profundo reconocimiento a María Cristina García Cepeda, por su extraordinaria labor al frente de esta Secretaría. En estos años he tenido el privilegio de contar con su apoyo y su acompañamiento, y anteriormente lo hice a través de quien fuera el primer Secretario, Rafael Tovar y de Teresa, a quien recordamos también con enorme aprecio y cariño”, expresó.

Refirió que “no se trata del trabajo de sólo unos hombres, sino de todo un equipo. En lo realizado por esta Administración, he contado con el decidido y entusiasta apoyo de personal de la Secretaría de Cultura. A las y a los colaboradores de los Institutos Nacionales de Antropología e Historia, de Bellas Artes, de Cinematografía, y de Estudios Históricos de la Revolución de México; a las y a los trabajadores de la Cineteca, de la Fonoteca, de Radio Educación, a los promotores culturales que trabajan en las bibliotecas, librerías, museos, teatros escuelas de arte, centros culturales; a los creadores e investigadores, a todas y a todos ellos, mi permanente e invariable reconocimiento y, por siempre gratitud”.

EL PRESIDENTE PEÑA NIETO HA DESPLEGADO UNA DINÁMICA DE CAMBIO CON SENTIDO SOCIAL QUE LE HA APORTADO A NUESTRO PAÍS UN ESCENARIO RENOVADO PARA SU DESARROLLO: MARÍA CRISTINA GARCÍA CEPEDA

La Secretaria de Cultura, María Cristina García Cepeda, afirmó que el Gobierno del Presidente Enrique Peña Nieto “ha desplegado una dinámica de cambio con sentido social que le ha aportado a nuestro país un escenario renovado para su desarrollo”.

Destacó que “impulsó reformas profundas en diversos ámbitos, principalmente el educativo, detonando una transformación en los principales ejes de la política nacional que han resultado en importantes logros en el desarrollo del país”.

Señaló que “estas reformas tienen su equivalente en el campo de la cultura; en los pasos que México dio para ampliar los instrumentos de su política cultural, una renovada fortaleza institucional con la creación de la Secretaría de Cultura que le da marco a las acciones de la política cultural del Estado y que responde a esa necesidad histórica sustentada en el reconocimiento que México da hoy a la cultura y a su trascendencia en la vida social, económica, educativa y de proyecto de Nación”.

García Cepeda expresó su reconocimiento a Luis Goytisolo quien hoy recibió el premio que lleva el nombre de Carlos Fuentes. “Dos autores de obras emparentadas por la sorpresa, los cambios sociales y políticos de su momento y circunstancia, por los grandes y renovados discursos humanistas, la inteligencia y la imaginación”.

GRACIAS AL APOYO DEL GOBIERNO HOY LA UNAM ES LA SEGUNDA UNIVERSIDAD MÁS IMPORTANTE EN EL MUNDO IBEROAMERICANO Y DE HABLA HISPANA: ENRIQUE GRAUE WIECHERS

Enrique Graue Wiechers, Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), agradeció al Primer Mandatario el respeto, la cortesía y el apoyo que la Universidad siempre recibió de él y de su Gobierno, en los tres años que lleva de gestión al frente de la rectoría.

Gracias a ello, en estos últimos tres años la UNAM pudo incrementar “su matrícula escolar en licenciatura en cinco mil alumnos, dos y medio por ciento de la población estudiantil y en seis por ciento a nivel posgrado, hoy la Universidad Nacional tiene 353 mil alumnos matriculados. En este mismo periodo se crearon nueve licenciaturas y 13 especializaciones que demandan los nuevos tiempos y los avances del conocimiento”.

Añadió que “gracias al trabajo de los universitarios y al apoyo recibido por el Estado, en estos últimos tres años la Universidad Nacional Autónoma de México avanzó 47 lugares en los rankings internacionales, situándose como la universidad 113 del mundo, colocándose como la segunda más importante en el mundo iberoamericano y de habla hispana”.

En nombre de la Universidad Nacional Autónoma de México, el Rector felicitó a Luis Goytisolo, a quien, dijo, el jurado reconoce por su obra literaria excepcional. "Y nosotros, todos los que estamos aquí, celebramos al escritor de una trayectoria libre y ejemplar". "Permítame decirle que nos sentimos muy satisfechos con esta magnífica decisión", concluyó.

PARA TODO VERDADERO NOVELISTA LO QUE CUENTA NO ES EL CUENTO, SINO LA CAPACIDAD DEL TEXTO DE IMPLICAR AL LECTOR EN SU CONTENIDO: LUIS GOYTISOLO GAY

Luis Goytisolo Gay, ganador del Premio Internacional Carlos Fuentes a la Creación Literaria en Idioma Español, recordó su amistad con Carlos Fuentes. Dijo que se remite a los años cuando en pleno franquismo pasó cuatro meses en la prisión de Carabanchel por razones políticas. "Carlos Fuentes organizó en México, en conexión con Max Aub y otros exiliados españoles, una campaña internacional por mi liberación que, sin duda, contribuyó decisivamente a que mi estancia en la cárcel se limitara a esos cuatro meses".

Recordó también su visita a la Ciudad de México por primera vez con motivo de un encuentro literario en tiempos del Presidente Echeverría. "La ciudad me encantó", expresó. "Especialmente un paseo nocturno con Fernando del Paso desde la Plaza Garibaldi hasta el Zócalo y el Hotel Camino Real, sin que sufriera ningún problema. A su lado, con tanta vitalidad y colorido, Barcelona resultaba de lo más soso".

Goytisolo mencionó que "para todo verdadero novelista, lo que cuenta no es el cuento, sino la capacidad del texto de implicar al lector en su contenido. Es decir, que el lector se sienta personalmente afectado por el relato, que lo leído le ayude a entender mejor el mundo, y al entender mejor el mundo acabe entendiéndose mejor a sí mismo. El secreto de ese proceso reside en que el autor haya dado en todo momento con la palabra precisa, la única con la que se puede expresar a lo largo del relato, lo que se ha expresado".

LUIS GOYTISOLO ES UN NARRADOR INSÓLITO EN EL ESPACIO DE LA NARRATIVA CONTEMPORÁNEA: JAIME LABASTIDA OCHOA

Jaime Labastida Ochoa, Director de la Academia Mexicana de la Lengua y Presidente del Jurado de Premiación, subrayó que "Luis Goytisolo es un narrador insólito en el espacio de la narrativa contemporánea; posee una teoría explícita, diferente de lo que se entiende por novela y por narración. El acto de escribir para él es un proceso de conocimiento".

Refirió que Luis Goytisolo en su obra tal vez lo que desea poner en relieve "es que la vida no transcurre de acuerdo con ningún orden, sino que es un conjunto de sucesos percibidos por azar". Lo que me

interesa destacar, precisó, “es que en la narrativa de Luis Goytisolo todo es un acontecimiento que muestra una manera inédita totalmente novedosa del oficio de la escritura, una indagación profunda en las tinieblas de nuestra consciencia”.

“Fueron estas las razones por las que el Jurado formado por Eduardo Lizalde, Aurora Egido, Nélida Piñón, Alberto Ruy Sánchez y yo mismo, le otorgó por unanimidad el Cuarto Premio Internacional Carlos Fuentes a la Creación Literaria en el Idioma Español”, finalizó.

Contesta nuestra encuesta de satisfacción. 