

Cultura de paz dará forma escultórica a más de una tonelada de armas

Publicado el 24 Octubre 2019





SC/CDPC/1342-19

Con la convicción de priorizar la cultura de paz en el desarrollo comunitario, y acompañado de la

secretaria de Gobierno de la Ciudad de México, Rosa Icela Rodríguez Velázquez, el secretario de Cultura capitalino, José Alfonso Suárez del Real y Aguilera, exhortó a artistas plásticos y visuales, nacionales y extranjeros, a participar en el **Concurso de Escultura “Sí al Desarme, Sí a la Paz”**, que cerrará su convocatoria el próximo **20 de noviembre**.

En rueda de prensa, Rosa Icela Rodríguez Velázquez, secretaria de Gobierno, actualizó los números del programa Sí al Desarme, Sí a la Paz de la actual administración, que ha recibido de manera anónima 4 mil 285 armas en diversos puntos de las alcaldías como iglesias o atrios, donde se realizan fiestas patronales o carnavales.

Como se menciona en la convocatoria abierta desde el pasado 13 de septiembre, el material ferroso se pondrá a disposición de la o el artista que presente una propuesta de obra escultórica original e inédita con el tema de Cultura de la Paz y No Violencia en la Ciudad de México, la cual se construirá con más de una tonelada de armas destruidas.

En ese sentido, Suárez del Real y Aguilera resaltó la importancia de los derechos culturales como instrumento de pacificación que se suma al desarme voluntario de la población para garantizar la seguridad social. “Cada arma otorgada a esta escultura implica una expresión de paz, una vida salvada y una seguridad garantizada en el hogar. Lo más importante no es defendernos con armas, sino propiciar la paz como espacio de desarrollo comunitario”, afirmó.

Rodríguez Velázquez recordó que el programa Sí al Desarme, Sí a la Paz se implementó en enero de 2019 y consiste “en el canje de armas de fuego por dinero en efectivo”. Entre el material recabado, dijo, hay armas largas y cortas como pistolas, ametralladoras, revólveres y rifles, además de 254 granadas y 892 mil 507 cartuchos, que serán fundidos en favor del mejoramiento urbano y como parte del compromiso de los capitalinos por vivir en armonía.

“Si un arma que no se acciona es un artefacto que no causa daño. La apuesta de la ciudad sigue siendo por la prevención, la paz y la no violencia”, enfatizó la secretaria de Gobierno.

Al acto también asistió Salvador Guerrero Chiprés, presidente del Consejo Ciudadano de Seguridad Pública y Procuración de Justicia de la Ciudad de México, encargado de informar que el ganador recibirá un monto de 200 mil pesos exentos de gastos de función para convertir más de una tonelada de acero y bronce en una escultura.

Por otra parte, la crítica de arte Ingrid Sucker y el artista plástico Gabriel Macotela celebraron esta iniciativa, ejemplo artístico de bondad y creatividad que dará forma al mensaje de paz que todas y todos los habitantes y visitantes de la urbe necesitan.

“Las armas son el peor invento que ha tenido el hombre, pero estoy seguro que de ellas, en manos de los artistas, saldrá algo hermoso”, agregó Macotela, quien resaltó la importante labor de fundición que realiza para tales propósitos la Fábrica de Artes y Oficios (Faro) de Oriente.

De acuerdo con las bases de la convocatoria los artistas deberán ser residentes de la ciudad y crear una obra que pueda apreciarse desde todos sus ángulos. Para conocer todos lineamientos visite la página: <https://www.consejociudadanomx.org/index.php/consejo-ciudadano/ver-todas-las-noticias/102-convocatoria-desarme>.

El **Concurso de Escultura “Sí al Desarme, Sí a la Paz”** es convocado por el Gobierno Capitalino, a través de la Secretaría de Gobierno (Secgob), y con la colaboración del Consejo Ciudadano de Seguridad Pública y Procuración de Justicia de la Ciudad de México.

COMPARTIR



IMPRIMIR

