

European Dreams Factory y la Fundación Lumière se alían en las Jornadas de Cine en Educación

La **distribuidora hispalense** colaborará con la **entidad** en el desarrollo de estas jornadas, una de las actividades más emblemáticas de la **fundación**.



Filomeno Martínez de Aspe (European Dreams Factory) y Antonio Mayoralas (Fundación Lumière)

La distribuidora hispalense **European Dreams Factory** ha firmado un **acuerdo con la Fundación Lumière**, mediante el cual **colaborará** con la Fundación en el desarrollo de una de sus actividades más emblemáticas: Las **Jornadas de Cine en Educación y Valores**.

La **Fundación Lumière**, es una entidad sin ánimo de lucro inscrita **declarada de interés social** por el Ministerio de Cultura y encontrándose bajo su auspicio. Entre sus **objetivos destacan** la promoción, difusión, defensa y protección de la cultura en general y en especial de la música, el teatro, la literatura y el audiovisual en cualquier soporte así como el preparar a los espectadores, especialmente a niños y jóvenes, para que comprendan mejor el cine por medio de una amplia educación audiovisual. Del mismo modo, es importante para enseñarles a disfrutar del cine en pantalla grande e incentivarles a que acudan a las salas.

Dentro de los programas de la Fundación, se encuentran las **Jornadas de Cine en Educación y Valores**, que vienen desarrollándose desde el año 2002 **con alumnos de Infantil a Primaria**, en numerosas ciudades y localidades a lo largo de la geografía española. En estas Jornadas se trata de **mostrar a través del cine valores** tan necesarios como el respeto, la integración, la solidaridad, el trabajo en equipo, la superación etc.

European Dreams Factory, es una distribuidora afincada en Sevilla, que se encuentra ampliamente implicada en la transmisión de los valores. Mediante **su lema “convíertete en capitán de los valores”**, tratan de movilizar corazones a través del séptimo arte.

Esta **conjunción de objetivos comunes** hace de la colaboración entre ambas entidades una excelente **vía de desarrollo para una actividad** que potenciará la generación de espectadores críticos además de trasladarles importantes y cruciales valores.

Pedagogos de la **Fundación** han seleccionado varios **títulos pertenecientes a la distribuidora** colaboradora para trabajar con los alumnos participantes en las Jornadas de Cine a lo largo del curso lectivo.

Cabe destacar que desde el pasado año, esta **actividad es solidaria** ya que, en las localidades en las que se celebran, **se recaudan fondos para destinar a los proyectos** de una asociación local (en el 90% de los casos, dichas asociaciones tienen como objetivo la ayuda e integración de las personas con discapacidad).

Los **títulos seleccionados** han sido ***Meñique y el espejo mágico***, sobre historia de un pequeño campesino que para salvar a su familia de la pobreza se embarca en una serie de aventuras de las que sale siempre airoso, gracias a su ingenio, a sus amigos y a la magia; ***Little Boy***, ambientado en la Segunda Guerra Mundial, con la familia Busbee como protagonista y ***Secretos de guerra***, sobre cómo se mantiene una amistad en tiempos de guerra.