

# Blues, rock y jazz, presentes en la 12ª edición del Gran Remate de Libros en el Auditorio Nacional

Publicado el 27 Marzo 2018

SC/DDC/CP/0242-18 Ciudad de México, 27 de marzo de 2018

- Los foros Juan José Arreola y Nicanor Parra del encuentro editorial ofrecerán a los visitantes del 27 de marzo al 3 de abril diversas propuestas musicales
- Jaime López, Los Hot Brothers, Hernan Hecht X-Pression Quartet, Fernando Rivera Calderón, URSS Bajo El Árbol, Mamá Pulpa, así como Bandula, Federico Bonasso, Calacas Jazz Band, Iraida Noriega, Leika Mochán y Pío Cineamano, desfilarán por los escenarios

Géneros musicales como rock, jazz y blues, así como sus diferentes variantes, se darán cita en la **12ª edición del Gran Remate de Libros en el Auditorio Nacional** del 27 de marzo al 3 de abril.

Con las intervenciones musicales de Jaime López, Los Hot Brothers, Hernan Hecht X-Pression Quartet, Fernando Rivera Calderón, URSS Bajo el Árbol, Mamá Pulpa, así como Bandula, Federico Bonasso, Calacas Jazz Band, Iraida Noriega, Leika Mochán y Pío Cineamano, entre otras, se pondrá el toque musical al encuentro de los libros con sus lectores.

Las sonoridades de jazz experimental del X-Pression Quartet, de Hernan Hecht, abrirán las actividades el martes 27 de marzo a las 18:00 horas en el Foro Juan José Arreola. Al día siguiente, **28 de marzo**, en el mismo foro y a la misma hora, la agrupación capitalina **Los Swingones** ofrecerá al público asistente su mezcla de swing y jazz con toques contemporáneos.

El **Foro de Conciertos Nicanor Parra** recibirá el jueves 29 de marzo la **fusión de sonidos electrónicos con las raíces del son y la música tradicional mexicana de los tapatíos Ampersan (12:00 horas)**, seguida de las **búsquedas sonoras progresivas de URSS Bajo el Árbol (14:00 horas)**. Más tarde, a las **16:00 horas**, hará lo propio Mamá Pulpa con su **rock de influencias punk y letras desenfadadas e irreverentes; reggae y hip-hop cerrarán la jornada musical con el talento de Olinka & Masehualí\*\***.

El **viernes 30 de marzo**, en el Foro de Conciertos Nicanor Parra, el conjunto de rock infantil **Papiroplastika Banda de Rock para Niños y Niñas** presentará a las 12:00 horas su espectáculo "Los libros pueden volar". Después llegará al foro Aura Blues Band.

Situada entre la fusión de estéticas musicales como jazz, ritmos latinos, flamenco y reggae, Mariana Santiago presentará, a las 16:00 horas, *Miradas de sal* (2017) su primera producción discográfica lanzada en 2017; también Federico Bonasso dará a conocer, a las 18:00 horas, su más reciente álbum, *La subversión* (2017); mientras que la jazzista mexicana Iraida Noriega y la cantante Leika Mochán, acompañadas por Arturo López "Pío", del proyecto fílmico Cineamano, ofrecerán el concierto Cancioncitas, para cerrar el viernes musical.

La jornada del **sábado 31 de marzo**, en el Foro de Conciertos Nicanor Parra se abrirá el micrófono a

las 14:30 horas con el proyecto multicultural de Bandula y sus paisajes sonoros, que entrelazan sonos jarochos, cumbia, reggae, soul y funk; posteriormente, a las 15:45 horas, la cantante y compositora veracruzana Esmeralda Guillén compartirá temas de su disco Ciudad Esmeralda (2016).

Géneros como *dixieland* y hot jazz desfilarán por el proscenio de la **12ª edición del Gran Remate de Libros en el Auditorio Nacional** con Calacas Jazz Band, que se presentará **el sábado 31** a las 17:00 horas. Y para cerrar el quinto día del encuentro editorial se convocará la irreverencia musical de Fernando Rivera Calderón (a partir de las 18:10 horas).

Conformado por experimentados músicos con una larga carrera y renombre en la escena del jazz internacional, el cuarteto de Benjamín García tomará el Foro Juan José Arreola el **domingo 1 de abril**, a las 18:00 horas, mientras que el lunes 2 de abril en ese mismo escenario y a la misma hora, Los Hot Brothers desempolvarán estándares clásicos del jazz para presentar una refrescante propuesta.

El cierre de las actividades musicales de la 12ª edición del Gran Remate de Libros en el Auditorio Nacional, **el martes 3 de abril**, de 18:00 a 19:00 horas, estará a cargo del compositor, cantante y músico mexicano **Jaime López**, quien compartirá con los asistentes el espectáculo “**Stand up poetry: Diversos versos de música, poeta y López**”, un divertido monólogo literario donde el también escritor explora su carrera musical.

La 12ª edición del Gran Remate de Libros en el Auditorio Nacional, que organiza la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** (SCCDMX) en colaboración con el recinto y la **Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana**(Caniem), se desarrollará del martes 27 de marzo al martes 3 de abril con una amplia oferta editorial, acompañada de 264 actividades gratuitas.

Mediante esta feria, la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México fomenta el diálogo entre escritores y lectores, lo que promueve el libro y la lectura, la participación en la vida cultural y garantiza el acceso a bienes y servicios culturales, que se sustentan en los derechos culturales proclamados en la Constitución de la CDMX y en la Ley General de Cultura y Derechos Culturales.

Para conocer toda la programación visite la página web: <http://data.cultura.cdmx.gob.mx/granremate/>, en donde los visitantes podrán encontrar la programación detallada por eje temático: talleres, actividades infantiles, charlas, homenajes y conciertos.

La cartelera de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México está disponible en el sitio <http://www.cartelera.cdmx.gob.mx>; en redes sociales (Twitter y Facebook) @GranRemate, siga el hashtag #GranRemate.

—o0o—

COMPARTIR



IMPRIMIR

