

Bel Olid dará conferencia en apertura del Centro de Estudios Críticos de Género y Feminismos de la IBERO

Jue, 29 Ago 2024

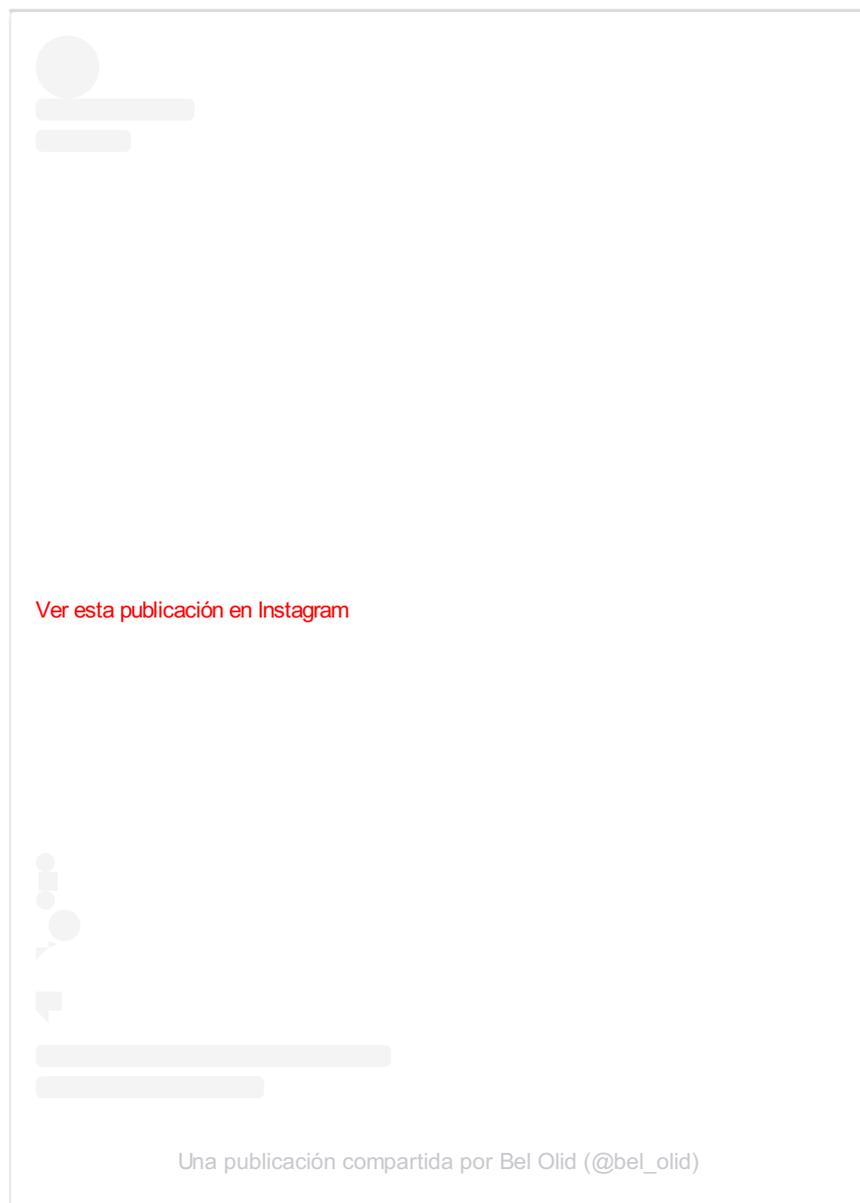
> Será el primero en su tipo en la red de universidades jesuitas en México y Latinoamérica

> Participarán connotadas feministas de la IBERO, la UNAM y la UAM Xochimilco

La Universidad Iberoamericana inaugurará su **nuevo Centro de Estudios Críticos de Género y Feminismos (CECRIGE)**, que será **el primero en su tipo** en la **Asociación de Universidades Confiadas a la Compañía de Jesús en América Latina (AUSJAL)**. Su diferenciador con otros centros de otras latitudes será su **búsqueda ética y de justicia social**, con proyectos de **incidencia social**.

La jornada de apertura del CECRIGE se realizará en la IBERO Ciudad de México el **lunes 9 de septiembre**, de 10 am a 2 pm. En ella participará el **Rector de la IBERO, el Dr. Luis Arriaga Valenzuela, S.J.**; el **Vicerrector Académico, Dr. Alejandro Anaya Muñoz**, y la **Directora del CECRIGE, Michelle Gama Leyva**, entre otras autoridades universitarias.

La **escritora catalana Bel Olid**, reconocida también por su lucha feminista, impartirá la conferencia magistral titulada “Disidencia radical”, de 11 a 12:30 am.



El profesorado del CECRIGE participará a las 12:30 am en una mesa de diálogo sobre **la IBERO ante los Estudios Críticos de Género**. Y finalmente, a las 13:30 pm se realizará un brindis.

El CECRIGE tendrá un **esquema interdisciplinar y de incidencia social**. Su directora, Michelle Gama, adelanta que “nos están lloviendo proyectos, incluso antes de la inauguración”.

La Dra. Gama Leyva informó que, con la colaboración del **Departamento de Estudios Internacionales** de nuestra casa de estudios, ya se realizaron alianzas con el **Servicio Exterior de México** para que crezca el número de mujeres en la carrera diplomática. También informó que la IBERO será sede

Inauguración

Centro de Estudios Críticos de Género y Feminismos (CECRIGE)

10:00 a
10:40 hrs

INAUGURACIÓN

Dr. Luis Arriaga Valenzuela, S. J.

Rector

Dr. Alejandro Anaya Muñoz

Vicerrector Académico

Dra. Graciela Teruel Belismelis

Directora de la División de Estudios Sociales

Dr. Eduardo Gamaliel Hernández Martínez

Director de la División de Ciencia, Arte y Tecnología

Dr. Joseba Buj Corrales

Director de la División de Humanidades y Comunicación

Mtra. Mónica Maccise Duayhe

Directora General de Vinculación Universitaria

Dra. Michelle Gama Leyva

*Directora del Centro de Estudios Críticos de Género
y Feminismos*

11:00 a
12:30 hrs

CONFERENCIA | DISIDENCIA RADICAL

Conferencia impartida por **Bel Olid**, The University of Chicago

12:30 a
13:30 hrs

MESA DE DIÁLOGO | LA IBERO ANTE LOS ESTUDIOS CRÍTICOS DE GÉNERO

Participa el profesorado del CECRIGE

13:30 a
14:00 hrs

BRINDIS

9 de septiembre, 2024
Aula Magna
San Ignacio de Loyola
edificio S, primer nivel



Notas de interés:

- [Crea la IBERO su Centro de Estudios Críticos de Género y Feminismos](#)
- [#8M ¿Por qué las feministas insisten en abolir el patriarcado?](#)
- [Feminismo no es una mala palabra](#)
- [¿Qué es el feminismo y cuál es su importancia?](#)

Links relacionados:

- [Plan de Igualdad de Género \(2024-2027\)](#)
- [Política Institucional de Igualdad y Equidad de Género](#)
- [Protocolo para la Prevención y Atención de la Violencia de Género en la Universidad Iberoamericana](#)
- [Comité de Atención de la Violencia de Género](#)

Las opiniones y puntos de vista vertidos en este comunicado son de exclusiva responsabilidad de quienes los emiten y no representan necesariamente el pensamiento ni la línea editorial de la Universidad Iberoamericana.

Para mayor información sobre este comunicado llamar a los teléfonos: (55) 59 50 40 00, Ext. 7594, 7759
Comunicación Institucional de la Universidad Iberoamericana Ciudad de México
Prol. Paseo de la Reforma 880, edificio F, 1er piso, Col. Lomas de Santa Fe, C.P. 01219

COMPARTIR:

DESTACADOS

[Ver todo...](#)



Celebran IBERO y Fundación BBVA devenir de 'Chavos -y chavas- que inspiran'



Odin Teatret celebrará en la IBERO 60 años de revolucionar el teatro



¿Sabes qué son las asignaturas complementarias de la IBERO?