

Acercan a los Faros festival de baile y danza contemporánea

Publicado el 03 Mayo 2019





#CapitalCulturalDeAmérica

SC/CDPC/0483-19

El ciclo “**Danza en los Faros**”, del encuentro **México, Ciudad que Baila. Festival del Cuerpo en Movimiento**, comenzó el jueves 2 de mayo con funciones en las **Fábricas de Artes y Oficios (Faros)** de **Aragón** y **Milpa Alta**, que acercaron al público al quehacer dancístico contemporáneo.

En Faro Aragón se presentaron las compañías México en Movimiento y Khamsa Dance Project con las coreografías *Loros en emergencia* y *Urdimbre*, respectivamente, que hicieron un llamado a la preservación de la fauna silvestre y a las tradiciones de los pueblos originarios como parte del patrimonio inmaterial.

El recinto dedicado a la cultura audiovisual reunió a niños y adultos por más de dos horas, quienes disfrutaron de manera gratuita de danza contemporánea y música en vivo.

Durante la presentación de *Loros en emergencia*, México en Movimiento utilizó la pantalla del recinto para plasmar una escenografía que trasladó a los espectadores a las áreas naturales de Tabasco y así relatar la historia de un grupo de aves exóticas, representado por los bailarines, en peligro de extinción a causa de su venta en el mercado negro.

Integrantes de la compañía Khamsa Dance Project ejecutaron *Urdimbre* acompañados de música en vivo. Con violines, contrabajo, tambor, guitarra y flauta, los bailarines narraron a través de la danza contemporánea la importancia de mantener vivas las tradiciones de los pueblos originarios, como los textiles tradicionales de México.

El espectáculo incluye un documental que representa dos años de investigación de la compañía dancística sobre el uso del telar, donde se muestra a las personas hablando sus lenguas originarias y disfrutando de la danza como parte de sus tradiciones milenarias.

Paralelamente, en Faro Milpa Alta se presentó la compañía Finisterra con *Una orden de risas* para llevar y la bailarina Paula Villaurrutia, *Flores blancas*.

El Faro de Oriente tendrá actividades el sábado 4 de mayo con la compañía Danza Visual a las 12:00 horas mediante *Desde el caparazón de la tortuga* y a las 13:30 horas tocará el turno a la compañía Interflamenca con la coreografía *Cómo se creó el mundo*.

El domingo 5 de mayo habrá actividades en Faro Tláhuac, donde la compañía Lagú Danza interpretará, a las 12:00 horas, *Moby Dick*, y la compañía Mandinga Mar, a las 13:00 horas, ejecutará *La bola*.

De manera paralela en el norte de la ciudad, en Faro Indios Verdes el público podrá disfrutar del trabajo de la compañía Athos Garabatos y de Motos Ninja, con *Orejotas, un gigante con ojitos* y *Afuera*, a las 12:00 y 14:00 horas, respectivamente.

México, Ciudad que Baila. Festival del Cuerpo en Movimiento es organizado por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México para celebrar el Día Internacional de la Danza, establecido el 29 de abril por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

El encuentro reunirá del 29 de abril al 12 de mayo a más de 3 mil bailarines, con presentaciones en las 16 alcaldías. La programación puede ser consultada en

http://www.cartelera.cdmx.gob.mx/prg_eventos/16547.pdf?fbclid=IwAR1uu36ANGXJou10cCT3-7yE6Qb0WsSZGR1gBSPZpNeuqhVx2cfLOvsz_rg

—o0o—

COMPARTIR



IMPRIMIR

