

---

# Versión estenográfica de la intervención de Sanjuana Martínez Montemayor, directora general de Notimex, durante la conferencia de hoy

Diálogo con medios de comunicación desde Palacio Nacional



El presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, junto a Sanjuana Martínez Montemayor, directora general de Notimex.

Autor  
Presidencia de la República

Fecha de publicación  
19 de julio de 2019

Categoría  
Comunicado

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR, DIRECTORA GENERAL DE NOTIMEX:** Compañeros, muy buenos días.

Darles las gracias por el interés que han mostrado en torno a la transformación que estamos haciendo en la agencia *Notimex*, la agencia del Estado de noticias.

Quisiera empezar primero dándoles una explicación, un panorama de lo que tenemos y después pasamos a preguntas y respuestas, si les parece.

Antes que nada, quisiera decir que ¿cómo recibimos la agencia?, ¿cómo fue la entrega-recepción de esa agencia?, que pareciera que era vox populi, que ahí había una mafia sindical, una mafia que antes fue un sindicato y que convirtió en una mafia precisamente y que tenía secuestrada a la agencia.

Nos encontramos con un panorama sombrío. Ciertamente había el peligro de que la agencia se fuera por el abismo, al borde del abismo, 50 años de historia en donde *Notimex* ha tenido épocas de oro y que, sin embargo, en los últimos sexenios se había convertido en un órgano propagandístico básicamente controlado por esta mafia.

Nos encontramos, antes que nada, una redacción desestructurada en donde existía la figura del sensor, esta figura del sensor representada en palabras prohibidas, no se podía hablar de fosas, no se podía escribir sobre desaparecidos o sobre actores políticos contrarios al gobierno, críticas al presidente en turno.

Nosotros desaparecimos esa figura, les dejamos muy claro que había total libertad y que se había acabado la época de los boletines.

Existía esta costumbre de hacer notas de boletines, ustedes saben que ahora es otra forma de gobernar, ya ni hay boletines aquí en Presidencia tampoco.

Entonces, terminamos con esa costumbre y le solicitamos a la redacción a recuperar los géneros periodísticos: entrevista, reportaje, crónica, investigación, la unidad de investigación, la unidad de chequeo para las *fake news*, que es el Verificado. Y a partir de ahí iniciamos lo que llamamos una reingeniería.

Nos encontramos antes, quiero decirles, una especie de huachicoleo de noticias, es decir, esta mafia que tenía secuestrada a la agencia, pues tenía evidentemente otros negocios, entre ellos otra agencia de noticias de la cual recibía publicidad en distintas instituciones, pagos importantes, millones. Todo eso se está investigando ahora por la Función Pública.

Voy a continuar y después pasamos, si me permiten, a las preguntas con mucho gusto.

La publicidad que se vendía en la agencia se presentaba como noticia, no había una separación clara de ontológica ética periodísticamente hablando, eso se terminó.

El *chayote* estaba normalizado o aceptado en algunas secciones con algunos reporteros.

Al analizar la nómina, descubrimos que mucha gente no iba a trabajar, *aviadores*, había una lista; y por consiguiente después, al checar uno por uno, eran 330 trabajadores.

Nos dimos a la tarea de investigar, de checar expediente laboral por expediente y ahí descubrimos la práctica del nepotismo.

Esta cofradía, esta mafia que estaba rodeada de un equipo de cercanos, de fieles al líder sindical Conrado García Velasco, también tenían sus familiares ahí; estamos hablando de esposa, parejas extramaritales, hijos, hermanos, sobrinos, primos, todos en la nómina de *Notimex*.

A partir de ahí hicimos el análisis de los perfiles. Nos dimos cuenta que había muchos perfiles duplicados para cubrir plazas, todo esto tiene que ver con que hace 14 años, el sindicato eliminó la comisión mixta de empleo y solamente el líder sindical contrataba y despedía, con lo cual eso disminuyó considerablemente la calidad informativa y la calidad del trabajo, por supuesto.

Y ahí nos fuimos dando cuenta que había gente que llevaba años sin pisar la agencia, con permisos sindicales. El primero, el líder, con 18 años de permiso; y luego el que pretendía sucederlo, con cinco años de pisar la agencia; la señora que era la exsecretaria de finanzas no pisaba la agencia en tres años.

Y a partir de ahí, nos llegó en ese momento -hicimos una evaluación, hablamos con mucha gente, se dieron algunas renunciaciones cuando hablamos y dijimos que no cumplían con el perfil estipulado para dichas plazas- y llegó el memorándum del 3 de mayo de la austeridad republicana en términos de reducción del aparato burocrático que tiene que ver con aproximadamente el 30 por ciento de la plantilla.

Si me permiten iniciar con la primera gráfica, por favor.

Y ahí se hizo el reajuste de personal, solamente el 27 por ciento de la plantilla y por distintas razones. Ahí está el reajuste de personal.

Hay personal sin incapacitación en plazas sustantivas.

Hubo también criterios de incumplimiento de la Ley Federal del Trabajo que tiene que ver con plagio de notas. Encontramos que se plagiaban las notas, lo cual es una falta grave ética, al Código de Ética de *Notimex* y así, ahí está el porcentaje.

Medidas de austeridad, que es el 46 por ciento.

Hubo renunciaciones voluntarias y jubilaciones, por supuesto al inicio del cambio de administración.

Quiero decirles que en este reajuste fueron aproximadamente 87, y 101 en total fuera del memorándum del 3 de mayo, y que ya casi la mitad del personal liquidado ya firmó y ya se le dieron sus dos cheques en la Junta de Conciliación de Arbitraje, el cheque de liquidación y el cheque del fondo de ahorro que manejaba el sindicato. Nos falta un 12 por ciento de los convenios firmados ya con cita en la Junta de Conciliación y Arbitraje.

Hay que aclarar que la Junta ha entrado en un periodo vacacional y que muchos de ellos, de estas personas que ya firmaron y que tienen cita en la Junta, acudirán el 5 de agosto.

Hay espera de convenios firmados a que la Junta no responda y ya hay agendados y próximos a agendar.

Prácticamente todos ya han aceptado su liquidación. Y de esa liquidación solamente un pequeño grupo es el que no está de acuerdo. Les hemos ofrecido todas las garantías y sus derechos, respetando sus derechos laborales que marca la ley, por supuesto. Algunos de ellos exigían la reinstalación, algo que no puede ser. Y seguiremos negociando, seguiremos debatiendo, analizando con ellos, ya se han abierto las mesas de negociación; por supuesto, si no se llega a un acuerdo, pues tienen todo el derecho a elegir esa vía legal si no están de acuerdo.

Yo quiero decirles que a nadie nos gusta iniciar un proceso de reajuste de personal. Es una medida dolorosa y tiene que ver con esta austeridad que está exigiendo el gobierno y que es realmente necesaria. Esperemos que este problema se solucione.

Y yo quisiera hablar del siguiente tema. Sobre los clientes que tenemos, 674 nacionales, 95 internacionales, 104 institucionales, con la comparativa del año pasado y el actual, porque alguien había dicho que se estaban cancelando convenios o contratos de nuestros suscriptores. De ninguna manera, no es así, eso es totalmente falso.

Esto es el reporte de nuestras notas y fotografías de crédito único *Notimex*. En los periódicos metropolitanos ustedes pueden ver cómo ha ido creciendo nuestras notas en primera plana y nuestros fotógrafos, excelentes fotógrafos y unos grandes reporteros, equipo magnífico que tenemos, muchos de ellos sindicalizados, que se han quedado con nosotros y están contentos en esta nueva etapa de *Notimex*. Ahí están los periódicos nacionales, metropolitanos, que nos replican.

Nosotros tenemos aproximadamente 500 notas al día, de esas notas recuperamos los géneros periodísticos, como les decía.

El comparativo de gasto en las partidas presupuestales más representativas. Ustedes pueden ver ahí cómo ha disminuido el gasto desde que yo llegué. Yo llegué el 21 de marzo, voy a cumplir cuatro meses apenas en el puesto, pero ya se nota una disminución en el presupuesto, precisamente porque estamos en periodo de austeridad y lo estamos cumpliendo.

En el tema que les decía, el tema del nepotismo, que ya está siendo, es una de las investigaciones que está haciendo la Secretaría de la Función Pública. Yo desde que llegué solicité una serie de auditorías en todos los ámbitos. Y la verdad es que hemos tenido todo el apoyo de la secretaria Irma Eréndira Sandoval y su equipo, que está haciendo un trabajo extraordinario, estamos documento por documento investigando esta trama de corrupción que duró muchos años, demasiados, y que afectó seriamente a *Notimex*.

Una trama de corrupción que se traducía, por ejemplo, en viajes, 28 viajes del líder sindical internacionales y nacionales, no sé cuál era la justificación, pero con más de alrededor de 500 mil pesos en viáticos, más aparte habría que contar los vuelos y otros gastos, eso también lo estamos investigando.

Y por supuesto, estas componendas económicas que recibía el señor Conrado, que tenían que ver justamente con apoyos, en concepto de apoyos que se les entregaban, el líder sindical recibía aproximadamente un millón y medio, se suponía que era para gastos, iban destinados a los trabajadores, pero este dinero nunca llegaba a los trabajadores.

Y realmente desde que yo llegué, esos pagos que se le hacían de en concepto de apoyo ya nunca los exigieron, casualmente desde que yo llegué nadie se acercó a pedirlos, porque sabían que nosotros teníamos la misión de terminar con la corrupción, que eso no iba a hacer una continuidad.

Lo más fácil para mí hubiera sido *nadar de muertito*, como lo hicieron en otras administraciones, y hacer como que no pasaba nada; pero nosotros llegamos a hacer un cambio, es una transformación. Y parece que a mucha gente todavía no le ha caído el veinte y todavía no se entera que esto ya cambió y que esto no va a hacer igual, y lo estamos demostrando.

En cuanto al contenido de nuestro trabajo en la agencia, hay absoluta libertad, es una nueva etapa, es una nueva *Notimex*. El señor presidente cuando me ofreció este puesto y por eso lo acepté, me ofreció libertad. Esta es una institución autónoma, que tiene autonomía, su concepción constitucional es de autonomía regida por una junta de gobierno y un consejo editorial, que ya hemos convocado a las

juntas para próximamente.

Y esa libertad que me ofreció y que me prometió se ha cumplido totalmente, nunca me ha hecho una llamada para darme *línea*. La *línea* es que no hay *línea*.

Y la verdad, ha sido apasionante iniciar este proceso de transformación en una agencia que tiene una historia y que hemos decidido rescatar.

Quisiera que a continuación vieran, por favor, un promocional que hemos hecho para que ustedes se den cuenta de lo que llevamos hecho en estos cuatro meses, antes de pasar a las preguntas y respuestas.

Por favor.

**(INICIA VIDEO)**

**VOZ HOMBRE:** *La Agencia de Noticias Notimex cambió. Respondiendo a la nueva transformación social de México, la nueva Notimex se distingue como un medio plural, veraz y comprometido con el derecho a la información de todos los mexicanos.*

**VOZ MUJER:** *Nunca más una agencia oficialista. En la nueva Notimex no hay censura, creemos en la pluralidad y la apertura donde todas las voces caben y debe ser escuchadas.*

**VOZ HOMBRE:** *La libertad de expresión en la nueva Notimex se ejerce en cada nota y reportaje, gracias a un equipo de profesionales que permiten que la información se transmita de manera oportuna y confiable.*

**VOZ MUJER:** *Un nuevo suplemento cultural. Periodistas y colaboradores de renombre nutren el portal de Notimex donde los contenidos informativos se enriquecen con propuestas multimedia para ofrecer un periodismo de vanguardia.*

**VOZ HOMBRE:** *Comprender al periodismo como un servicio público es prioridad para la nueva Notimex.*

*Damos voz a organizaciones ciudadanas, defensores de derechos humanos, familiares de desaparecidos*

*o casos de feminicidios, porque creemos que la impunidad también se combate con información.*

**VOZ MUJER:** *Un medio público es de los ciudadanos. Notimex es un espacio de diálogo directo donde los derechos civiles como la diversidad sexual, la equidad de género y el respeto a las minorías forman parte de nuestros contenidos, porque la libertad de expresión es de los ciudadanos.*

**VOZ HOMBRE:** *Los cambios sociales requieren debates a fondo. En la nueva Notimex ponemos los temas sobre la mesa para que la información se convierta en un agente de cambio en cuestiones que parecían ajenas al debate nacional como el deporte, la cultura y la ciencia.*

**VOZ MUJER:** *En la nueva Notimex creemos que el periodismo de investigación es la vía para que la población esté más informada y pueda decidir de manera libre con datos, reportajes y exclusivas.*

*Damos las herramientas a los mexicanos para poder realizar una transformación social profunda.*

*La agencia pone a su servicio Verificado Notimex para combatir las noticias falsas que afectan los valores democráticos, porque es un derecho de la ciudadanía acceder a información veraz.*

**Voz hombre:** *Una agencia de noticias al servicio de México, de sus ciudadanos, sus derechos y sus libertades.*

**Voz mujer:** *Un espacio de diálogo plural y sin censura que trabaja por los cambios necesarios para transformar al país.*

**Voz hombre:** *Establecemos una nueva narrativa periodística con carácter social, porque creemos que ciudadanos informados son ciudadanos empoderados.*

**Voz mujer:** *Esto es la nueva Notimex al servicio de los mexicanos.*

**(FIN DE VIDEO)**

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** *Terminar diciendo que la batalla que estamos haciendo, la batalla contra la corrupción no es un camino fácil, es un camino ciertamente complejo, pero creo que después tiene sus beneficios.*

Yo tengo que admitir que hubiera sido mucho más fácil seguir la corriente, como les decía, pero invito a todos -porque la batalla contra la corrupción depende de todos los ciudadanos- invito a todos a participar en esta transformación combatiendo la corrupción desde donde están.

Van a hablar mal de ustedes, van a decir mentiras por supuesto, puede haber manifestaciones, puede haber un rechazo inicial a este cambio, todos los cambios de régimen así lo presentan o los cambios importantes, las transformaciones.

Y para transformar, evidentemente hace falta la reconciliación. Y espero que todos en este gremio, nuestro gremio periodístico, un gremio noble, que también requiere la autocrítica y el saneamiento en general, pues participe de esta transformación y de este cambio.

Nada más. Muchas gracias.

Empezamos con las preguntas.

**PREGUNTA:** Buenos días, directora Sanjuana Martínez. Ramón Flores, corresponsal de *Los Ángeles Press*, de Guadalupe Lizárraga.

El 29 de marzo *Notimex* hizo un corte de 12 minutos de la pregunta de Guadalupe Lizárraga sobre el falso caso Wallace.

Cuando *Los Ángeles Press* verificó la censura -y así lo difundimos- recibimos sus insultos, incluso afirmando que Guadalupe Lizárraga se hacía pasar por periodista. Cuatro días después, usted difundió la entrevista de Isabel Miranda exigiendo al presidente que le diera audiencia.

El 4 de junio hizo lo mismo cuando yo intervine con una víctima de Wallace que estaba sufriendo el acoso de la directora del Altiplano.

Mi pregunta es ¿por qué usted toma decisiones en contra de las instrucciones del presidente respecto a la censura y respecto a las denuncias contra Isabel Miranda?

Y ahorita le formulo la segunda pregunta.



**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Gracias.

Mire, no hay censura tal. Ese corte no lo hicimos nosotros, lo hizo la señal -Jesús también ya se los explicó, tengo entendido- lo hizo la señal de Cepropie. Nosotros recibimos la señal como la reciben todos los medios de comunicación, no tenemos ninguna señal especial o directa desde la mañanera, nosotros no pudimos hacer eso.

O sea, eso es imposible, se lo explicamos. La señora legalmente nos llevó un requerimiento jurídico a *Notimex*, se lo contestamos diciendo que nosotros no hicimos ese corte, ese corte tengo entendido que se hizo porque hubo un apagón, Jesús, ese día; y casualmente cayó en esa pregunta.

En *Notimex* hay absoluta libertad, como ya lo he dicho y lo he repetido. El tema, el unitema de la señora Lizárraga es la señora Wallace, me parece bien, cada quien tiene libertad de centrarse en investigaciones durante años, como es el caso de la señora Lizárraga, y nosotros le damos espacio a todos, incluido a la señora Wallace también, para que diga su verdad o cómo también lo ha dicho la señora Lizárraga, su verdad.

**INTERLOCUTOR:** Y la segunda pregunta. *Notimex* es una agencia del Estado, no del gobierno, y está utilizando recursos públicos para agredir a periodistas y youtubers críticos. Eso ha generado un daño a la imagen del presidente a quien se le responsabiliza por las agresiones suyas.

¿Qué opinión tiene al respecto?

Por favor.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Bueno, mira, realmente, no estoy de acuerdo, difiero, no creo que sean agresiones de ningún tipo. Yo antes que funcionaria soy ser humano y también tengo que defenderme, a través de las redes sociales he recibido todo tipo de amenazas, de insultos, de ofensas.

Por eso decía que el camino que uno toma con compromiso social, como es el combate a la corrupción no es popular, no te gana amigos, a veces te gana enemigos; pero esto no es concurso de popularidad, nosotros venimos hacer nuestro trabajo. Obviamente hay un sector de la población que no le gusta, pero hay otro sector que le encanta y que yo sigo recibiendo sus mensajes de cariño, de apoyo, y eso me alienta para continuar.

El caso de las redes sociales, ustedes ya saben, que yo cerré mi cuenta de Twitter, mi cuenta personal.

Sí, ahorita pasamos atrás.

**PREGUNTA:** Gracias, buenos días.

Primero comentarle con todo respeto, sí hay boletines del gobierno federal, hay boletines de la Presidencia de la República, no tiene nada de malo es una forma de cumplir el artículo 6º de acceso, de derecho a la información.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Claro, pero no como el régimen anterior, que era todo boletines, a eso me refería.

**INTERLOCUTOR:** Ah, no bueno, como usa uno los boletines como periodista ya es otra cosa.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Cada quien, así es.

**INTERLOCUTOR:** Quería preguntar. En esta apertura de la agencia ¿va a haber investigaciones tan importantes como la que le quiero contextualizar?

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Sí.

**INTERLOCUTOR:** El 11 de enero de 2015, *La Jornada* publicó una nota que dice: 'Sí hay crematorios en las instalaciones del Ejército'

Usted hizo un tuit en respuesta a esa noticia que dice textual: 'Los hornos crematorios del Ejército son como los Auschwitz, los hornos crematorios donde exterminaron a seis millones de judíos los nazis en la Segunda Guerra Mundial'.

Y dice: 'En estos hornos de Ejército exterminan disidentes como los de Ayotzinapa'.

¿Usted va a hacer una investigación para encontrar estos hornos crematorios del Ejército Mexicano?

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Bueno, ese es uno de mis tantos trabajos. Toma en cuenta que yo tengo 35 años de profesión, de carrera periodística y he publicado, pues ¿cuánto le gusta?, cinco mil, 10 mil entrevistas, tres mil reportajes.

**INTERLOCUTOR:** Pero me refiero a si *Notimex* va a hacer la investigación.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Sí. Pero yo estoy aquí para responder sobre el tema, preguntas, sobre el tema de mi función en *Notimex* como directora general, pero con mucho gusto le puedo responder ese trabajo que hice fue impecable y que tiene que ver con una investigación que siguió la línea de la participación, presunta participación del Ejército Mexicano en la desaparición de los 43 estudiantes de Ayotzinapa, es una línea que incluso se sigue investigando hoy en día.

**INTERLOCUTOR:** Perfecto.

La segunda pregunta muy breve.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Sí, cómo no.

**INTERLOCUTOR:** Sobre lo comentaba el colega de agresiones y demás a periodistas.

En 2001 Paco Ortiz Pinchetti fue despedido de *Notimex* por usar la agencia para fines personales. Creo que ahora ha ocurrido lo mismo, porque hay tuits incluso desde su cuenta personal que hablaban o hacían referencia a *Notimex* tras una agresión a un colega; pero bueno, eso cada quien hace las cosas como puede.

En esta parte, ya que quiero enfocar de manera más concreta del despido de los colegas, tiene usted razón de que no es grato, no agradable, cada quien sabe si hace o no el trabajo sucio, eso cada quien lo decide.

Aquí mi pregunta es más en la parte empática...

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Nada más quiero aclarar que no es ningún trabajo sucio, yo estoy orgullosa de estar combatiendo la corrupción y no es ningún trabajo sucio. No me ofenda, por favor.

**INTERLOCUTOR:** No, no la estoy ofendiendo, es una forma de ver. Hay trabajos que uno a veces no quiere hacer.

Pero si me permite terminar la pregunta, en esta parte empática de los colegas y también de un trabajo, usted tuvo nueve años un juicio con una empresa periodística por violación a sus derechos laborales.

¿Por qué ahora, desde la posición de poder de una agencia de Estado pública, se violan los derechos laborales de los colegas?

Se lo digo porque hay 'n' denuncias de que los han despedido sin liquidación, les están ofreciendo: 'Si quieres 30 por ciento y si no demándanos', y aquí están afuera y hay cartas. Usted sabe que eso es cierto.

Esa sería la pregunta.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** No nos ha llegado ninguna denuncia, ninguna denuncia en términos jurídicos.

**INTERLOCUTOR:** Pero violan los derechos, los corren hasta con policías, les dicen: 'O tomas el 30 por ciento no hay nada'.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** ¿Es su pregunta ya?, para contestársela.

**INTERLOCUTOR:** Esa es la pregunta. ¿Por qué esa violación a los derechos laborales?

Gracias.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Me permite contestarla. Con mucho gusto.

Mire, no se han violado los derechos laborales de ningún trabajador. Se ha respetado el marco jurídico, se ha entablado negociaciones en cada caso, no podemos considerar y no podemos tratar igual a todos porque, como les decía, había una gran diversidad también de anomalías en los términos laborales y particularmente en la nómina.

No se ha violado, ni se ha utilizado la fuerza pública. Como se dijo en ese video que se difundió, la señora Ana Luisa Rueda era secretaria de Finanzas del sindicato y tenía tres años de no pisar la redacción; entró en el reajuste precisamente y cuando se le pidió, se le dijo que se terminaba la relación laboral, se puso

a manotear y a gritar, y se le pidió a un policía auxiliar.

El policía auxiliar que tenemos ahora es porque recién llegamos nosotros se robaron cinco cámaras con aproximadamente una valoración económica de medio millón de pesos. Se interpusieron las denuncias por robo, pero no podíamos permitir que siguieran saqueando la agencia o los recursos de la agencia.

Se le pidió a ese policía que la acompañara, no solamente para salvaguardar su integridad, la propia de Ana Luisa Rueda, sino la integridad del resto de la plantilla.

La señora Rueda, se checó su expediente, como el que se hizo en el reajuste, era redactora, pero solamente sus estudios llegaban a secundaria, y evidentemente había una falta de eficiencia. No quiero, hay que decirlo, no todos tienen esa calidad profesional, porque no correspondía a los perfiles de cada puesto, como decía.

Entonces, finalmente, se le acompañó y eso fue todo lo que se hizo. Ese video está editado, no pasa la parte donde ella se puso agresiva, también.

Alguna otra pregunta.

Me permiten ir atrás, y ahorita volvemos aquí.

¿Ya se va? Ah, con mucho gusto. Antes de que se vaya, pásele; antes de que se vaya, déjenlo que pregunte.

**PREGUNTA:** Perdón, A ver, yo nada más quiero preguntarle ¿cuándo logrará la agencia dejar de ser una amiba de las finanzas públicas del Estado y que produzca su propio dinero para que ya no siga obviamente y sustrayendo economía de las arcas federales? Esa es una pregunta.

Y la siguiente. Hay acusaciones diversas por parte de la gente que fue despedida. Ahí yo no puedo intervenir porque ahí tendrán sus derechos laborales y demás.

Yo quiero preguntarle. Pero sí le acusan a usted de que, a su llegada, a partir del 21 de marzo, como lo acaba de especificar, que se ha dedicado a contratar a sus amigos del estado de Nuevo León, de Monterrey y otros más que ya no trabajan o colaboraban en la revista *Proceso*. Usted dice que dentro de la agencia no hay nepotismo.

Si usted como directora tiene la posibilidad o habría la posibilidad de que abriera una competencia para que el resto de los compañeros que no tienen empleo y que cumplan con los requisitos, puedan trabajar dentro de la agencia, si son reporteros y si tienen años de experiencia.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Ojalá, fíjese usted. Le contesto la segunda. No hemos contratado ni un reportero ni un periodista ni un redactor ni un editor, ¿por qué?, porque esas plazas que eran sindicalizadas, 70 plazas sindicalizadas, no las podemos ocupar, están congeladas porque sería en base al convenio colectivo de trabajo del sindicato, sería el sindicato nuevamente quien tendría que contratar, y lo que estamos evitando es precisamente que influya en el tema de los recursos humanos.

No se ha contratado, apenas un pequeño grupo que ha sustituido a subdirectores, plazas de confianza, y que, por supuesto hay gente de Nuevo León, pero también de Tamaulipas, también de Chihuahua, de Sonora, de otras partes.

**PREGUNTA:** Amigos.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** No, no todos son mis amigos, son mis colegas, compañeros que yo respeto, y compañeros que admiro; y, por supuesto, tengo que hacer mi equipo, si no, ¿cómo vamos a trabajar?

Entonces, la primera, sobre el presupuesto. Es muy importante decir que nosotros tenemos un departamento de comercialización, que estamos en plena reingeniería para incrementar nuestros productos a la venta.

De hecho, estamos ya diseñando un portal nuevo, esto es solamente la página que le hemos renovado con mucha dificultad, porque había deficiencias técnicas, el presupuesto no era utilizado para lo que se destinaba y por eso hay esas fugas de presupuesto en estos casos de corrupción que se están investigando.

Y en este nuevo portal pretendemos ofrecer servicios como video, fotografía y comprarlos a través de la página por el método de *pay pal*, incluso de manera individual y de distintos tamaños las fotografías. Son productos que vamos a ofrecer y que estamos en esa reingeniería.

Ya el departamento de comercialización con todos estos clientes o suscriptores que yo informé, tiene ya el ingreso importante de más de 40 millones de pesos, pero queremos precisamente lograr una autosuficiencia e incrementar esos ingresos ofreciendo un producto atractivo, un producto exclusivo en

muchos casos que se ha dado ahora con los videos inéditos que hemos transmitido sobre el traslado del 'el Chapo' a Ciudad Juárez.

Y creemos que van a irse incrementando nuestros suscriptores gracias a esos nuevos productos y a que va incrementando también, aumentando la calidad periodística.

Ahora sí, señorita.

**INTERLOCUTOR:** Gracias.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** A usted.

**PREGUNTA:** Buen día. Dalila Escobar.

Sanjuana, hay 20 corresponsales en el extranjero, ellos tienen una antigüedad entre ocho y 35 años laborando para *Notimex*. Ellos acusan que entre enero y febrero tuvieron, recibieron un par de licitaciones para renovación de contrato para 2019; aceptaron una reducción drástica, así lo mencionan, de sus salarios con tal de mantener su empleo.

Mencionan que ya los últimos meses no han recibido respuesta por parte tuya, cartas que han enviado. Ellos lo que solicitan es una mesa de negociación, porque se trata, acusan de una medida unilateral y que además en todo caso que no hubiera ya como más contrato. No se les están ofreciendo indemnizaciones, ni siquiera de un porcentaje.

Preguntarte si van a instalar estas mesas de negociación con ellos. Son personas que están en el extranjero, no tienen la posibilidad de estar aquí manifestándose o de poder acercarse y poder ejercer un poco de presión para sus derechos laborales.

Es la primera pregunta.

Gracias.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Gracias.

Mira, el tema de los excorresponsales, tengo que decir que no me tocó a mí, fueron rescindidos sus contratos, eran contratos de prestadores de servicio, en ese régimen estaban desde hacía siete años.

No sé cómo se hizo la transición, no de la anterior, sino de la anterior administración que pactó con ellos ese nuevo régimen, ellos dicen que los obligaron prácticamente.

Yo fui corresponsal muchos años también, sé lo que es estar en el extranjero y que te dejen colgada, por supuesto me parece muy mal.

Pero dentro de la austeridad republicana, la verdad, es difícil contar en estos momentos con corresponsales extranjeros, eso significaría 30 millones de pesos que no tenemos en este momento.

Y particularmente por los gastos que significaba, ellos ganaban entre 200 y 150 mil, 100 mil pesos, algunos gastos en las oficinas llegaban a los 20 mil dólares, estamos hablando de 400 mil pesos mensuales para sostener algunas oficinas.

Realmente en este momento es imposible tener una red de corresponsales, quisiéramos reorganizarla y volver a tener corresponsales en el extranjero, por supuesto, porque es importante.

Ahorita nos estamos centrando en la información nacional y en nuestros convenios con agencias internacionales para trabajar nuestra información internacional.

Ellos demandaron, los excorresponsales demandaron a la agencia, están solicitando alrededor de 130 millones de pesos en liquidación.

Primero demandaron, ahora piden una mesa de diálogo; por supuesto estamos abiertos al diálogo, pero difícilmente será la reinstalación, por ejemplo, porque a todos se les ofreció volver a México y supongo que ya tenían su vida allá y ninguno quiso volver.

**INTERLOCUTORA:** Aquí una duda. Entonces, en enero y febrero, ¿por qué recibieron un par de licitaciones para renovar contrato?, ya estaba la actual administración.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** No, no estaba la actual administración, yo llegué el 21 de marzo; en enero y febrero estaba la administración de Alejandro Ramos, que incluso él no me entregó, él se fue los días últimos de noviembre y dejó un encargado.



**INTERLOCUTORA:** Me refería a la administración del presidente López Obrador.

¿Entonces no van a atender el caso de mesas de negociación?, ¿no va a haber reinstalación?, ¿no van a tener un nuevo contrato estos corresponsales en el extranjero?

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** En este momento es imposible, por los recortes y por la austeridad de la que estoy hablando, significarían esos millones que en este momento no tenemos.

Definitivamente, se puede abrir las mesas de diálogo porque nosotros estamos a favor del diálogo; cuando ya no es posible, tienen su derecho libre de acudir a los tribunales, con mucho gusto.

**INTERLOCUTORA:** Y la segunda pregunta. Nada más para concluir respecto de este tema de los compañeros a quienes conocemos, porque han estado de pie, a quienes se nos hace hasta raro ver manifestándose aquí afuera y quienes denuncian que no hubo un buen trato a la hora de ser despedidos, pero tampoco una liquidación acorde a lo que corresponde.

Preguntar ¿esto es justo? ¿el hecho de que no se les ofrezca una salida con dignidad?, ¿cómo parte del gremio es justo, es parte de la libertad que te dio el presidente Andrés Manuel López Obrador?

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** No, mira, lo repito, o sea, todo se ha hecho conforme a derecho, se ha actuado siguiendo los protocolos y la línea de respeto a sus derechos. Es difícil, por supuesto que son colegas, y obviamente este asunto, al entrarle como no querían haberle entrado otros directores, al entrarle al combate a la corrupción iba a generar esto.

Nosotros ya sabíamos que la situación de *Notimex* era compleja y aun así yo acepté, porque el reto era sanear la agencia y particularmente el tema del sindicato que se convirtió en una mafia. Y por supuesto es triste, es lamentable.

Pero también debo decir otra cosa. Fíjate, en el gremio -y me lo decía el otro día Julio Hernández en una entrevista- en el gremio era prácticamente conocido de vox populi que en la agencia había malos manejos y que existía una trama de corrupción con una mafia que controlaba las contrataciones, los despidos y que ejercía el terrorismo sindical dentro, y nadie de mis colegas dijo nada. Un tema de corrupción, que es tan grave. Pero compañeros, si tenemos un poco de autocritica entre nosotros también tenemos que combatir esa corrupción. No podemos normalizar el chayote por supuesto, es muy importante.

**PREGUNTA:** Muchas gracias. Buenos días, directora.

Saber si no sería un poco esta contradicción de decir que va haber mejoras en la información cuando está despidiendo personal y se está recortando secciones como Justicia y Metrópoli.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** No se están recortando secciones, se está haciendo una reingeniería de la redacción, se están convirtiendo en otras secciones.

Alguien publicó incluso en los periódicos que se había suspendido la sección de Negocios, cuando ahora se llama Economía.

Entonces, evidentemente necesitamos personal, porque estamos hablando de que el reajuste se llevó un 27 por ciento de nuestra plantilla, pero estamos ya en tratos para arreglar el tema de Hacienda y los nuevos perfiles y contrataciones.

No sé cuánto tardemos para ello, pero por lo pronto tenemos un gran equipo de reporteros, de editores, de redactores, gente muy comprometida que además ha sufrido estas cadenas del terrorismo sindical y que sus salarios se quedaron muy abajo y estamos luchando, porque eso salarios cambien; y para ello necesitamos presentar ante Hacienda un nuevo organigrama con una estructura nueva también de puestos y de perfiles laborales para ir incrementando los salarios, porque también no es justo que esos salarios sean tan bajos.

También queremos ayudar en eso.

**INTERLOCUTORA:** Ahorita que menciona los salarios. Entre las manifestaciones de los compañeros de afuera denuncian que había, el más bajo, de seis mil pesos en comparación del suyo de 120 mil.

¿A cuánto van a ascender estos salarios como usted propone?

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Bueno, mira, cuando yo llegué, yo cambié el salario, porque quien estaba ganaba más que yo.

Entonces, yo me adapté a la estructura de Hacienda, que tiene firmemente catalogado cada uno de los puestos. 'Ah, no, pero el anterior ganaba esto y este es sueldo'. Yo quiero ganar lo que corresponde y son 122, pero que se quedan en 80, 85 casi, porque es menos impuestos.

Alguien publicó que yo ganaba más que el presidente, no es así. Los subdirectores están bien, los directores de área, pero luego ya abajo hay una gran necesidad de cambiar esos salarios y eso es por lo que estamos luchando desde ahorita.

Queremos que esos salarios sean dignos, que aumenten los salarios a los fotógrafos, a los reporteros, al eslabón más débil de la cadena, pero el más importante, ustedes lo saben, el reportero.

Yo no podía llegar y automáticamente cambiar los sueldos, los sueldos tiene que ser a través de Hacienda en una estructura perfectamente delineada que se tiene que justificar con los récords académicos, profesionales de cada uno y con un nuevo perfil para diseñar una nueva nómina digna en *Notimex* que tiene que ver con el incremento de salarios, por supuesto.

**PREGUNTA:** Sanjuana, tú has sido una mujer de calle, sabes lo importante que es para el reporte estar en la calle. Te pregunto esto porque cuando se te cuestiona por qué se despidieron a los compañeros, refieres corrupción.

Hemos visto o conocemos, quienes hemos estado en el reporte a muchos de los que están afuera, sabemos que son gente que estaba en el día a día reportando, no se ajusta al perfil que hablas de *aviadores* o que no asistía a la redacción.

¿Todos los casos de los compañeros que fueron despedidos son por corrupción?

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** No, de hecho, fue la segunda gráfica que presenté, en donde yo explicé el reajuste de personal, ahí lo presenté claramente, lo que tenía que ver con los perfiles que no coincidían con cada puesto.

Tuvimos que revisar los expedientes laborales porque había ciertas deficiencias, tanto en redacción, como en administración y finanzas, y no todos obedecen a corrupción, nunca lo he dicho, jamás, eso es falso.

Hay una camarilla muy pequeña de sindicalizados, pero yo tengo trabajadores maravillosos sindicalizados, gente muy capaz y muy comprometida, repito.

Entonces, evidentemente algunos corresponden también a esos perfiles que fuimos delimitando en el criterio de selección para hacer el reajuste de personal.

**INTERLOCUTOR:** Tengo un par de comentarios más.

Se ha reprochado mucho el perfil de la gente de tu equipo, la gente que llegó, que tú llamas colegas. Cuando revisamos la información de *Notimex*, que hemos estado revisándola constantemente, sí notamos muchos errores, incluso de ortografía, de redacción, de sintaxis en las cabezas, etcétera.

¿Esto es producto de esto que llaman, que no son, no tienen el perfil idóneo, periodístico para realizar el trabajo?, ¿esto se relaciona?

La otra pregunta de una vez te la hago...

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Si me permites contestarla, porque luego se me olvida.

En ese caso, mira, sí debo decir que tenemos un marcaje las 24 horas, nos han corregido hasta comas y punto y seguido. Estamos en marcaje porque estamos en este proceso combatiendo la corrupción, porque sí estamos saneando la agencia.

Entonces, hay actores externos que no les conviene tampoco. Y por supuesto un sindicato que, para empezar, la oficina ya está sola, ya el señor ya no va, no sé por qué, pero ya no se ha presentado el líder sindical que presentó su renuncia.

En el caso este ha habido autogoles, fíjate, gente malintencionada que a propósito ha cometido esos errores. Entonces, digo, de verdad, compañeros; o sea, estamos aquí para ayudarnos y para echarnos la mano, ¿no?, no para estar viendo cada punto y cada punto y coma.

**INTERLOCUTOR:** Finalmente, has referido -y lo sabíamos, digamos, sabíamos los tejes y manejes turbios que había en torno al sindicato de *Notimex*- esto ya como tú lo refieres viene de años atrás.

La pregunta concreta es ¿tú qué harás en contra de este sindicato corrupto?, ¿vas a presentar alguna denuncia contra Conrado?, ¿ya lo has hecho?, ¿qué se va a hacer en contra de este sindicato?

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Bueno, mira, se han iniciado tres investigaciones en la Secretaría de la Función Pública.

El señor Conrado García tiene ya una averiguación previa por desfalco y estamos colaborando desde el primer día, desde el primer día solicité yo misma las auditorías, y por supuesto, él presentó su renuncia hace un mes. No se la aceptamos. En términos jurídicos le dijimos que no se podía ir argumentando los artículos para que respondiera por estas acusaciones y por estas investigaciones, pero el señor ya no va.

Entonces, no es que nosotros estemos en contra de los sindicatos; al contrario, creo que los sindicatos son importantes para defender y para proteger los derechos laborales, pero sí estamos en contra de lo que es una mafia corrupta, y hay que darle la oportunidad a los trabajadores que tengan unas verdaderas elecciones libres.

Mira, las elecciones. Él llevaba cinco veces reelegido y las elecciones no eran libres y no eran secretas, se votaba con el número de empleado, imagínate, y generalmente solamente se presentaba él. Entonces, como ahora lo ha intentado su *delfín* o el que pretendía sustituirlo, que también entró en el reajuste, era lo mismo.

Esas elecciones son inválidas, entonces, vamos a intentar ofrecer esa libertad sindical a los trabajadores dentro de nuestras posibilidades.

**PREGUNTA:** Gracias, Sanjuana, buenos días. Rocío Jardínez, de *W Radio*.

Quisiera hacerte tres cuestionamientos, si me lo permites, poco a poco.

También los compañeros refieren, entre las violaciones a sus derechos -además de que algunos, no nada más esta persona que subió el video a internet que fue acompañada por policías- han referido que otros compañeros también fueron acompañados por autoridades para salir de las instalaciones. No se les permitió, se les advirtió que no podían volver a pisar las instalaciones de *Notimex*.

Pero más allá de eso, también refieren que no se les avisó, no se cumplió el contrato de que iban a ser despedidos con la manera con 15 días de anticipación, como se les indica, no fueron avisados de esto.

¿Qué pasa con estos 100 trabajadores que se están manifestando que también dicen que no se les están otorgando?

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** ¿100?

**INTERLOCUTORA:** Así es.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** ¿Hay 100 afuera?

**INTERLOCUTORA:** Están avisando que son una representación de 100 trabajadores.

Nada más si me permites terminar.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** No, mira, nosotros ya liquidamos a la mitad.

No pueden ser representación de 100, están ya liquidados y la otra mitad está ya con la cita en Conciliación y Arbitraje.

**INTERLOCUTORA:** ¿Y entonces qué está pasando que dicen que no están recibiendo su liquidación?

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Yo sugeriría -y eso es importante- que como buenos periodistas que somos, iniciemos una línea de investigación de quién es cada quién y que nos hablen sobre el sindicato, si ellos no sabían lo que estaba sucediendo dentro.

**INTERLOCUTORA:** Bueno, pero ¿entonces sí, ya fueron liquidados?, mi pregunta.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Así es.

**INTERLOCUTORA:** También preguntarte. Refieren que, si bien es cierto, tienes todo el derecho de tener las personas que necesitas a tu alrededor de confianza y demás, también comentan que son selecciones que no tienen justificación.

Mencionan, por ejemplo, a Constanza López en la Subdirección de Fotografía sin haber ejercido jamás, sin haber tomado una cámara fotográfica; también señalan a Domingo Garcilazo, quien siendo coreógrafo profesional tiene injerencia en decisiones editoriales.

También algo que preocupa y les preocupa a los trabajadores que están ahorita dentro de la agencia es no nada más a cómo trataron a los compañeros que se fueron, sino cómo están siendo tratados ellos actualmente.

Algunos, no digo uno, varios nos han comentado que sí está habiendo hostigamiento, no tanto de parte tuya de manera directa, sí de los nuevos jefes, porque refieren que tienen muchos jefes.

Y dices que no...

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Mira...

**INTERLOCUTORA:** Permíteme nada más terminar. Dices que no son una agencia del Estado; sin embargo, comentan que además de sus trabajos que, como tú sabes, de calle estamos todo el día ocupados y que tienen que llegar a firmar tarjeta, casi, casi checar entrada, salida, y además de eso tener que hacer investigaciones contra periodistas, contra políticos, incluso a la Comisión Nacional de los Derechos Humanos, porque para poder llevar, para poder evitar que lleven la contra al presidente Andrés Manuel López Obrador.

Nada más si puedes aclarar esa situación, en primera instancia.

Gracias.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Me encantaría conocer tus fuentes, pero ya me imagino cuáles son tus fuentes.

Lo que sí debo decir es que absolutamente incierto, o sea, es falso. Yo me hecho con un equipo apenas de ocho personas, no hemos contratado, no tenemos capacidad de contratación ahorita porque estamos en un proceso de reajuste y de austeridad republicana.

Esas ocho personas son personas, antes que nada, honestas, decentes, son personas que vienen con unos currículos claros.

Mira, la directora editorial, Rosario Manzanos, nos reíamos hace rato, que está por aquí, porque en algún periódico dijeron que ella era bailarina. Trabajó 25 años en la revista *Proceso*.

Sí, la conocí ahí, que cuando yo llegué a *Notimex* se acercó y me dijo: 'Mira, a mí me gustaría, tengo estos planes y me gustaría compartir, vivir este momento histórico de la agencia de noticias', y pues bienvenido sea.

Nosotros vamos a abrir las contrataciones, vamos a recibir todo tipo de currículums, les vamos a dar la oportunidad de que la gente que quiera integrarse a este nuevo equipo entusiasta, apasionado del periodismo libre, comprometido, llegue a Notimex.

La verdad, lo que señalas personificando a unos y a otros no tiene razón. Y nosotros vamos a publicar los perfiles, lo hemos hecho ya, de cada una de las personas que ha llegado, no son muchas para una plantilla de 300.

Entonces, yo todavía estoy en la preparación, en la elaboración, en la construcción del nuevo equipo.

Entonces, los invitaría a todos aquellos que tengan intención, deseo de participar y de gozar, porque el periodismo hecho como debe de hacerse y la recuperación de los géneros es realmente apasionante y que se integren con nosotros.

**INTERLOCUTORA:** Nada más una sola situación

Al principio nos comentabas que se había encontrado una mafia. Quisiéramos saber, aparte de esa investigación contra Conrado, del sindicato, quisiera saber si se extiende esta investigación a más personas, políticos, empresas o dependencias con la administración anterior.

¿A quiénes se extienden estos nombramientos?

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Las autoridades competentes ya están tomando cartas en el asunto. Es un caso que está en investigación ahora, pero por supuesto están implicados una serie de funcionarios, de gente, de trabajadores, estaban cercanos al líder y que formaban parte de estos beneficios, de estos privilegios de todo tipo.

Entonces, seguramente esta investigación que está haciendo por lo pronto la Secretaría de la Función Pública tendrá muchas más ramificaciones y lo iremos viendo.

**INTERLOCUTOR:** ¿Un número así aproximado?

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Un número de personas no, no tengo ni idea. Eso ya corresponde a las autoridades.



**PREGUNTA:** Buenos días. Alberto Rodríguez, de *SDP Noticias*.

Hace rato usted mencionó que había un huachicoleo de noticias y había una agencia. ¿Lo que está diciendo es que trabajadores de *Notimex* hacían notas que terminaban en manos de otra agencia y desde ahí se comercializaban?

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Así es.

**INTERLOCUTOR:** ¿Cuál es el nombre de esta agencia?

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Ahí lo publiqué, alguien lo tiene por ahí, yo creo que lo publiqué en una entrevista que me hicieron en *La Jornada*, el nombre completo. No traigo aquí mi celular, pero si quieres ahorita te lo doy. Hemos investigado también el dinero que les daban en la Cámara de Diputados por concepto de publicidad o en el gobierno del Distrito Federal en su momento.

**INTERLOCUTOR:** ¿Y habrá alguna demanda contra esta empresa?

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Bueno, es una de las investigaciones, de las tres investigaciones por daño patrimonial que está haciendo y por conflicto de interés que está haciendo la Secretaría de la Función Pública.

Estaba ya atrás la palabra dada.

**PREGUNTA:** Sí, buenos días, Sanjuana. Diana Benítez, de *Diario 24 Horas*.

Preguntarte si en esta, bueno... dices que el presidente no te ha dado línea, pero entonces, si me puedes explicar cuál es el objetivo de esta sección de Verificado, cuáles van a hacer los criterios para revisar información y si tú te estás asumiendo como juez de los medios de comunicación para saber qué es cierto y qué no es cierto lo que se publica aquí

Una segunda pregunta sería ¿cuál fue el objetivo de tu viaje a China?

Y en tercer lugar, si bien el presidente siempre ha hablado que respeta el derecho de manifestación, ¿por qué llamarles porros a los compañeros que se han manifestado?, no creo que sea grato para ellos

manifestarse afuera.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** No, yo no les llamé porros a los compañeros.

**INTERLOCUTORA:** Lo hiciste en una entrevista con el...

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** No, yo dije que el líder sindical entraba con sus porros al edificio, jamás les llamé porros. No tergiversen mis palabras.

**INTERLOCUTORA:** Refiriéndote a las personas que se manifestaban...

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Y está publicado. Yo dije que el líder sindical, y eso es cierto, y para combatir la corrupción, insisto, hace también falta valor, porque ese señor entraba con sus porros, entraba y salía del edificio, gritando en los pisos, poniendo carteles, colocando coronas de flores funerarias en señal de amenaza de muerte.

Yo nunca me he referido a mis compañeros como porros. Así que, eso ante nada.

Y luego, la primera me decía que era...

**INTERLOCUTORA:** Sobre lo de Verificado.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Lo de Verificado. Es una pregunta importante que ha causado controversia.

Yo como corresponsal recorrí Europa, Asia y tuve la oportunidad de ver otras agencias del Estado de noticias en otros países y eran los que llevaban el tema de verificado.

Creo que es un servicio público que nosotros estamos ofreciendo muy importante a la ciudadanía, a todos los mexicanos, porque las *fake news*, las noticias falsas afectan, dañan la credibilidad y nuestra búsqueda de la verdad es un compromiso que estamos entregando a los ciudadanos. Y qué mejor que sea desde la agencia del Estado, es un servicio público.

Hay un diseño de metodología, lo estamos perfeccionando, por supuesto, muchas son cuestiones de

bromas, recibimos también, pero casi todas las vamos atendiendo y las vamos publicando.

Creo que yo los invitaría a que vean la nueva *Notimex*, a que participen en esta nueva era y a que nos digan cuáles son sus necesidades en términos de la certeza que necesitan para las noticias o para las informaciones.

Estamos a su disposición.

**INTERLOCUTORA:** Lo del viaje a China, nada más por favor. El objetivo, los gastos.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Sí, cómo no.

Yo mandé una carta aclaratoria para decir... se llama, perdón, la agencia es Agencia Periodística de México, así es.

El viaje a China, que se manipulado, también fue un viaje que ya estaba programado desde antes de llegar, que ya me habían invitado.

Yo llegué hasta el 21 de marzo, entonces a las pocas semanas tuve que ir.

Es un viaje que pagó la agencia Xinhua, que no corrió a cargo del erario y que fue para acudir a un encuentro de agencias del Estado de noticias del mundo. Así es.

Las últimas dos, porque me están diciendo que ya se acabó el tiempo.

Me quiero ir hacia atrás, porque no hemos hecho.

**PREGUNTA:** Usted le quiere endilgar al presidente López Obrador el despido de varios trabajadores, si ganaba entre seis mil y 20 mil pesos; según tabulador, el mayor sueldo era de 20 mil. Quisiera que precisara cuánto ganaba el anterior director, usted gana 122 mil.

Y si le parece eso justo en una etapa de austeridad.

Esa sería mi primera pregunta.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Es un sueldo que yo no me puse, es un sueldo que pertenece al tabulador de Hacienda. Si yo hubiera preferido me hubiera ido con el otro sueldo.

La verdad es que el sueldo estaba entre 150, 145 a 150, me dicen que había otros beneficios, pero como a mí ya no me interesó eso, no sé cuánto era en total.

**INTERLOCUTOR:** El despido de los trabajadores es muy grave por las denuncias y por la manera en que se les ha aplicado; pero más que eso, lo que se crítica de ustedes es que han convertido a *Notimex* en una agencia de asedio a los críticos del presidente.

¿Esto se lo pidió López Obrador o usted que era tan independiente antes ahora ha decidido?

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** ¿Me puede dar algún ejemplo del asedio?

**INTERLOCUTOR:** Por ejemplo, entrevistar al enemigo del periodista Carlos Domínguez para que hablara mal de él; por ejemplo, hacer esta investigación sobre los becarios del Fonca.

Finalmente, no era ilegal, tenía que haber investigado en todo caso al jurado, a las autoridades, a Consuelo Sáizar, a los anteriores, pero usted no lo hizo, usted se fue sobre los críticos. Son ejemplos.

¿Es una posición suya o es una decisión del presidente López Obrador?

Se lo pregunto porque usted retoma este discurso de austeridad, las mismas frases del presidente. Entonces, me parece que tendría deslindarse de eso.

Y tengo una pregunta adicional.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Si quieres hazla.

**INTERLOCUTOR:** No, espero a que responda, por favor.

**PREGUNTA:** (Inaudible) carreras de ciencias de la comunicación

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** ¿De qué, perdón?

**INTERLOCUTOR:** Ciencias de la Comunicación.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Ahorita si quieres te muestro el expediente.

El caso es muy... eso que dices del asedio pues me parece falso totalmente. Nosotros no asediamos a nadie, hemos entrevistado a todos los críticos del gobierno de los distintos partidos. Ahí está la lista, cuando quieras acudir a ella con todo gusto.

El tema de Carlos Domínguez. Nosotros entrevistamos a los familiares de los presos, periodistas presos, que son periodistas que están siendo acusados por este asesinato y que ellos argumentan que son inocentes.

Primero publicamos la versión de Carlos Domínguez, porque él estuvo en la mañana y lo publicamos; después el dimos un derecho de réplica a continuación, derecho de réplica que todavía está en la página, ustedes van ahí a la página y ahí hay palabras del lector, derecho de réplica, y en ese derecho de réplica está todavía, lleva dos meses ahí el derecho de réplica. Disculpa, el equilibrio informativo tiene que ver con entrevista a las dos partes, eso es básico.

¿De qué periódico eres, perdón?

**INTERLOCUTOR:** De *Reforma*.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** De *Reforma*. Entonces, el equilibrio informativo tiene que estar ahí.

**INTERLOCUTOR:** A cada una corresponde una réplica.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Así es y lo publicamos.

**INTERLOCUTOR:** Una réplica más una réplica.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Y lo publicamos.

**INTERLOCUTOR:** Y además es información de un muerto.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Ahí está.

**INTERLOCUTOR:** (inaudible) a alguien que cobra del asesino intelectual, Carlos Domínguez, tengo evidencias, facturas.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** ¿De qué cobra?, ¿quién?

Ahí está, mira, es Raymundo Ramos, que también es periodista, ahí está, si quieres hablarlo con él. Él dice que es falso eso.

La tercera pregunta.

**PREGUNTA:** La última pregunta. Usted se monta en este discurso de anticorrupción, igual que el presidente. Aunque ambos nombran a funcionarios ineptos, no ha respondido el caso de Constanza López que no tiene doctorado. Dice que lo está haciendo, pero no tiene ninguna experiencia, salvo haber trabajado en, me parece que es portal o revista de Jalapa. Esta es una especie de corrupción. El asunto de Domingo, el coreógrafo, usted a pesar de eso, los nombró y les dio salarios de 60 mil, alrededor de 60 mil.

¿Es corrupción para usted o no es corrupción eso?

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Eso no es corrupción, ¿cómo va a hacer corrupción?, corrupción es el *chayote* que muchos de los periodistas, algunos de los periodistas reciben, eso sí que es corrupción; y sin embargo, está normalizado.

**INTERLOCUTOR:** Me refiero a que usted los nombró sin que tengan el perfil.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** No, el perfil lo tienen para cada puesto. Ahora, eso yo ya lo he explicado, si tú consideras que es corrupción y que puedes acudir también a otras instancias, yo ya di mi explicación.

Te agradezco.

La última pregunta porque me están diciendo que nos tenemos que ir.

**PREGUNTA:** Buenos días. De *Multimedios*.

Ya nos dio más o menos un panorama general de cuáles fueron los criterios para, digamos, este recorte. Pero quizá para que quede un poquito más claro y precisar, en el caso de los compañeros que han sido despedidos y por el contexto que usted dio, ¿los estaría, entonces, acusando de recibir *chayo*, y por eso es que los está despidiendo?, ¿hay pruebas?

Y otra cosa. Durante las manifestaciones que se han dado por excompañeros de *Notimex*, también, se ha dicho que se le han violado sus derechos laborales, entre ellos, que no han tenido derecho a vacaciones. Saber si esto es cierto o no.

Y mi tercera pregunta, ¿todo esto que se está dando es porque la intención es desaparecer a la agencia. Gracias.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Mira, ya contesté sobre el tema de las manifestaciones. Creo que ellos están en su derecho de seguirse manifestando, si piensan que se han violado sus derechos también tienen el camino jurídico, por supuesto.

¿Y la primera cuál era?

**INTERLOCUTORA:** Sí usted nos está, entonces, acusando de *chayoteros*, porque esto me parece muy grave por todo el contexto que usted está... entonces ¿cuál fue el criterio para despedirlos, en específico?

**SANJUANA MARTÍNEZ:** Yo creo que ahí es importante, y lo empecé diciendo, que es necesario una autocrítica de nuestro gremio y esa autocrítica incluye la investigación del *chayo*, por supuesto.

Y esa parte de la investigación que nosotros hicimos, pues definitivamente no estoy diciendo que todos sean.

**INTERLOCUTORA:** ¿Cuál fue el criterio, entonces, para despedir a estos compañeros?, porque muchos de ellos nosotros nos los encontramos bajo el rayo del sol, en la lluvia, en las manifestaciones.

¿Cuál fue el criterio para que corrieran a estas personas?

**SANJUANA MARTÍNEZ:** Pues ya lo expliqué en esta gráfica.

Nosotros tuvimos...

**INTERLOCUTORA:** ¿Ellos no cumplían con el perfil?

**SANJUANA MARTÍNEZ:** Algunos no, algunos no, a otros se utilizó otro criterio que ya expliqué detalladamente. Y por supuesto, cuando hablas de las manifestaciones y dices como si fueran 100 personas, son entre ocho, 10, 12 personas las inconformes que, bueno, tienen derecho.

**INTERLOCUTOR:** Nosotros contamos, por lo menos unas 40, 50, y yo creo que eso también es manifestación.

**SANJUANA MARTÍNEZ:** ¿Ahorita?

**INTERLOCUTORA:** A lo largo de todas las manifestaciones.

**SANJUANA MARTÍNEZ:** Yo he visto, incluso fotografías con cuatro personas y con carteles, pero tienen su derecho, están en su derecho de manifestarse, por supuesto.

Y la tercera. No va a desaparecer *Notimex*; al contrario, estamos transformándola, están haciendo una nueva agencia, y esa nueva agencia tiene retos, y esos retos son los que estamos tomando para ofrecerle y garantizar a los mexicanos el derecho a la información, que esa es nuestra misión principal.

Nada más y muchas gracias.

**INTERLOCUTORA:** Y, por último, nada más preguntarle, ¿con esa actitud que usted está tomando cree que sea acorde a la Cuarta Transformación que encabeza el presidente? ¿esa actitud que no solamente está tomando con los medios de comunicación?



**SANJUANA MARTÍNEZ:** No, al contrario, estoy tomando una actitud de reconciliación y de transformación; he dicho que para transformar necesitamos reconciliarnos entre todos.

**INTERLOCUTORA:** ¿Despedir a los compañeros de la forma en la que se hizo es una Cuarta Transformación? ¿es la forma de una Cuarta Transformación.?

**SANJUANA MARTÍNEZ:** Pues mira, estamos en ese proceso y lo hemos concluido.

La verdad, la gente se me acerca, me abraza, dentro de la agencia. Hay gente muy feliz, me dan las gracias, están verdaderamente contentos, por primera vez estamos en paz, nada más.

**INTERLOCUTORA:** Sanjuana, nada más una aclaración.

Los corresponsales en el extranjero están viendo la conferencia y aseguran que es falso que se les haya propuesto regresar a México y tampoco saben qué va a pasar con su actividad.

**SANJUANA MARTÍNEZ MONTEMAYOR:** Bueno, eso es lo que afirma y dejó escrito la anterior administración, ¿verdad? Como te digo, no me tocó a mí lo de los ex corresponsales, pero estamos abiertos al diálogo, por supuesto.

Amor y paz para todos compañeros.

Muchas gracias.

---

Contesta nuestra encuesta de satisfacción. 