

Christie celebra la instalación 400 de Christie Vive Audio en Taiwán

Christie Vive Audio es un sistema de sonido para cines que ofrece una cobertura excepcionalmente uniforme por toda la sala. En CineAsia 2016, Christie exhibe su indiscutible liderazgo tecnológico con una espectacular muestra de sus completas soluciones para cine.

El líder en crear y compartir las mejores experiencias visuales y de audio del mundo, celebra la instalación número cuatrocientos de su sistema de sonido para cine **Christie Vive Audio™**, que se inaugurará en **Showtime Cinemas**, en Taiwán.

Christie Vive Audio funciona con la eficiente tecnología ribbon driver (transductores de cinta) y con un exclusivo diseño de matriz lineal parabólica en un único conjunto compacto, ofreciendo una cobertura excepcionalmente uniforme por toda la sala. En **CineAsia 2016**, Christie exhibe su indiscutible liderazgo tecnológico con una espectacular muestra de sus completas soluciones para cine.

Showtime Cinemas ha adquirido la instalación número cuatrocientos del sistema de sonido para cine Christie Vive Audio para equipar con ella las diecisiete salas del **Taichung Showtime Cinemas**, un nuevo complejo cinematográfico de la ciudad de Taichung. Los cines contarán con altavoces de la Serie LA de Christie Vive Audio, as como con un sistema de proyección láser RGB de Christie dotado de EWL (diversificación de longitud de onda reforzada), además de con los proyectores digitales DLP para cine Christie CP2215, Christie CP2220 y Christie CP2230. La instalación de la Showtime Cinemas es la mayor realizada para un cliente de Christie en la región Asia-Pacífico.

Willy Liao, Director General de Showtime Cinemas declara: “Estamos entre los líderes de la exhibición cinematográfica de Taiwán, y eso nos anima a esforzarnos al máximo para ofrecer a nuestros espectadores las mejores experiencias visuales y sonoras. Por su diseño excepcional y su acústica asombrosa, Christie Vive Audio se ajustaba como un guante a nuestras necesidades. Estamos encantados de liderar en la región el despliegue de las soluciones más punteras de sonido y proyección de Christie con nuestro nuevo complejo de cines de Taichung. Nuestros espectadores van a disfrutar de una experiencia cinematográfica sin igual”.

Uno de los puntos fuertes del stand de Christie (#201) en CineAsia 2016 es precisamente Christie Vive Audio, el primer sistema audio del mundo que incorpora los innovadores altavoces surround para techo y pared de Christie, que funcionan con la excepcional tecnología ribbon-driver siguiendo un diseño de matriz lineal parabólica concebido específicamente para el medio cinematográfico. Entre los productos incluidos en las demos organizadas por Christie en su stand se encuentran los altavoces de fuente lineal LS1, los altavoces surround LS2S y el subwoofer S218. A comienzos de año, Mocha Cha Laboratories (MCL), primer laboratorio de cine totalmente integrado de Singapur, instaló e sistema de sonido Christie Vive Audio en su sala de doblaje —dotada de la tecnología más puntera— para mejorar al máximo el sonido en las tareas de posproducción.